Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 22.010
Titel	Erwachen
Weitere Titel	Traum
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1922 (Entwurf)
Material/Technik	Istrischer Kalkstein
Maße	85 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P17
Bezeichnung	Signatur: ohne
Auflage	Unikat

Standort / Besitz

Kalkstein – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen

1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 11

1933 Hannover – Kestner-Gesellschaft Hannover, Georg Kolbe (19.01.1933 – 05.03.1933), Kat.-Nr. 7

1933 Leipzig – Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste, Georg Kolbe (05.1933 – 06.1933), Kat.-Nr. 10

2011 Berlin – Georg Kolbe Museum, William Wauer und der Berliner Kubismus (10.04.2011 – 19.06.2011), Kat.-Nr. 19

2011 Neu-Ulm – Edwin Scharff Museum am Petrusplatz, William Wauer und der Berliner Kubismus (10.09.2011 – 15.01.2012), Kat.-Nr. 19

Literatur

Hannover 1933 – Georg Kolbe. Bildwerke, Zeichnungen, Radierungen 1914–1932 (Ausst.-Kat. Kestner-Gesellschaft), Hannover 1933, Lot 7 (1923, Marmor)

Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, Lot 11

Leipzig 1933 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste), Leipzig 1933, Lot 10 (1923, Marmor)

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 235

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 313, Lot 167

Tiesenhausen 1972 – Maria von Tiesenhausen (Einf.): Georg Kolbe zum Gedächtnis. 25. Todestag am 20. November 1972, Berlin 1972, 18

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen

(Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 19

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 66, 257, 256, Lot 48

Berlin 2011/II – Marc Wellmann (Hrsg.): William Wauer und der Berliner Kubismus. Die plastischen Künste um 1920 (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin; Edwin Scharff Museum, Neu-Ulm), Köln 2011, 147