

Werkverzeichnis Georg Kolbe



| | |
|------------------|------------------------------------|
| WVZ-Nr. | W 32.016 |
| Titel | Entwurf zu einem Hölderlin-Denkmal |
| Datierung | 1932 (Entwurf) |
| Material/Technik | Gips |
| Maße | 45 cm (Höhe) |
| Bezeichnung | Signatur: ohne |
| Auflage | nicht gegossen |

Standort / Besitz Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin (Fragment)

Literatur Binding 1933 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 90 Abbildungen), 1. Auflage, Berlin 1933, 89

Binding 1948 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 110 Abbildungen), 9. erweiterte Auflage, Berlin [1948], 97

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 111f., 339

Berger 1999 – Ursel Berger: „Herauf nun, herauf du großer Mittag“. Georg Kolbes Statue für die Nietzsche-Gedächtnishalle und die gescheiterten Vorläuferprojekte, in: Wege nach Weimar. Auf der Suche nach der Einheit von Kunst und Politik, hrsg. von Hans Wilderotter und Michael Dorrman (Ausst.-Kat. Ausstellungshalle im Thüringer Landesverwaltungsamt Weimar), Berlin 1999, S. 177–194, S. 193