

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 02.011
Titel	Dekorative Figur
Weitere Titel	Stehende Stehende Frau Mädchenfigur in Kalkstein
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1902 (Entwurf)
Material/Technik	Kalkstein
Maße	160 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Kalkstein –

Ausstellungen 1907 Berlin – Berliner Secession, Dreizehnte Ausstellung der Berliner Secession, Kat.-Nr. 287  
1908 Bremen – Kunsthalle Bremen, Deutsche Kunstausstellung in Verbindung mit einer Sonderausstellung der Vereinigung nordwestdeutscher Künstler (Mitte 02.1908 – Mitte 04.1908), Kat.-Nr. 715

Auktionen / Kunsthandel 1997 Villa Grisebach – Auktion 56, 30.5.1997, mit Abb., Lot 7  
2008 Villa Grisebach – Auktion 160, 28.11.2008, mit Abb., Lot 16 R  
2013 Villa Grisebach – Auktion 211, 31.5.2013, mit Abb., Lot 318 R

Literatur Gensel 1907 – Walther Gensel: Die XIII. Ausstellung der Berliner Secession, in: Die Kunst für alle, 22. Jg., H. 19 (1. Juli 1907), S. 441–451, 462  
Scheffler 1907 – Karl Scheffler [?]: Berliner Secession, in: Kunst und Künstler, 5. Jg., H. 9 (Juni 1907), S. 339–359, S. 355, 359  
Berlin 1907/1 – Katalog der dreizehnten Ausstellung der Berliner Secession (Ausst.-Kat. Berliner Secession), Berlin 1907, S. 36, o. S., Lot 287

Bremen 1908/I – Deutsche Kunstausstellung in Verbindung mit einer Sonderausstellung der Vereinigung nordwestdeutscher Künstler (Ausst.-Kat. Kunsthalle Bremen), Bremen 1908, S. 47, Lot 715

Stahl 1911 – Fritz Stahl: Plastik und Plastiker in Berlin, in: Die Plastik. Illustrierte Zeitschrift für die gesamte Bildhauerei und Bildnerei und ihre Beziehungen zu Architektur und Kunstgewerbe, 1. Jg., H. 4 (April 1911), S. 33–37, Taf. 32

Berger 1990/I – Ursel Berger: Der „Gott des Tanzes“ in einem Berliner Bildhaueratelier. Zeichnungen und Plastiken von Georg Kolbe nach dem Modell des russischen Tänzers Vaslav Nijinsky, in: Museumsjournal, 4. Jg., Nr. 1 (Januar 1990), S. 51–54, 54

Kampen 1999 – Sommergäste II (Ausst.-Kat. Galerie Pels-Leusden, Kampen auf Sylt), Berlin 1999, Lot 45