Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 24.016
Titel	Chinesischer Akrobat
Weitere Titel	Kleiner Akrobat Junger Chinese Chinesenknabe
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1924 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze, feuervergoldet
Maße	21,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P34
Bezeichnung	Signatur: ohne

Standort / Besitz

Bronze, feuervergoldet – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen

1925 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Sonderausstellung Georg Kolbe (10.1925 – 11.1925), Kat.-Nr. 19

1932 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe (02.1932 – 03.1932), Kat.-Nr. o. Nr.

1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 20

1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.

Auktionen / Kunsthandel

1997 Villa Grisebach – Auktion 56, 30.5.1997, mit Abb., Lot 27

2002 Villa Grisebach – Auktion 101, 8.6.2002, mit Abb., Lot 210

Literatur

Berlin 1925/III – Sonderausstellung Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1925, Lot 19

Chemnitz 1932 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1932, Lot o. Nr.

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 11

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 316, Lot 204 ("Chinesenknabe")

Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, Lot 20

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 13, 28

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 84, 273f., 273, Lot 66