

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 26.006
Titel	Capriccio
Weitere Titel	Capriccio H. W.
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1926 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	23,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P48
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, vorne)

Standort / Besitz Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen

1926 Berlin – Kunsthandlung Victor Hartberg, Georg Kolbe. Neue Plastiken – Kurt von Keudell. Gemälde (02.11.1926 – 30.11.1926), Kat.-Nr. 2

1927 Düsseldorf – Galerie Alfred Flechtheim, Georg Kolbe, Bronzen [mit Frans Masereel, Aquarelle; Erna Pinner, Tiergraphik] (01.1927), Kat.-Nr. 13

1927 München – Glaspalast, Münchener Kunstausstellung 1927 (01.06.1927 – 03.10.1927), Kat.-Nr. 483

1928 Duisburg – Duisburger Museumsverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 4

1928 Köln – Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann, Georg Kolbe (ab 04.03.1928), Kat.-Nr. 4

1928 London – The Warren Gallery, Exhibition IX. Sculpture and Drawings by Georg Kolbe (12.06.1928 – 07.07.1928), Kat.-Nr. 25

1928 Mannheim – Galerie Buck, Georg Kolbe, Berlin (10.1928), Kat.-Nr. 19

1929 Bielefeld – Städtisches Kunsthaus, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1929 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe (06.01.1929 – 30.01.1929), Kat.-Nr. o. Nr.

1929 Dresden – Kunstausstellung Kühl, Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell – Gemälde] (03.02.1929 – 24.02.1929), Kat.-Nr. 16

1929 Hamburg – Kunstverein Hamburg, Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (03.1929), Kat.-Nr. 16

1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 34

1933 Hannover – Kestner-Gesellschaft Hannover, Georg Kolbe (19.01.1933 – 05.03.1933), Kat.-Nr. 19

1933 Leipzig – Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste, Georg Kolbe (05.1933 – 06.1933), Kat.-Nr. 35

1935 Bielefeld – Kunstsalon Otto Fischer, Georg Kolbe (05.1935 – 06.1935), Kat.-Nr. o. Kat.

1936 Hagen – Städtisches Museum zu Hagen, Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (10.04.1936 – 25.05.1936), Kat.-Nr. 39

1946 Frankfurt – Städelsches Kunstintitut, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1967 Köln – Baukunst-Galerie, Philipp Harth, Georg Kolbe, Edwin Scharff, Richard Scheibe (10.05.1967 – 08.07.1967), Kat.-Nr. 11

2005 Berlin – Georg Kolbe Museum, Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (03.04.2005 – 01.05.2005), Kat.-Nr. o. Nr.

2005 Pulsnitz – Ernst-Rietschel-Kulturring, Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (09.07.2005 – 04.09.2005), Kat.-Nr. o. Nr.

Auktionen /
Kunsthandel

1986 Galerie Koch Hannover – Orangerie '86, 11.–28.9.1986, mit Abb., Lot 40/2

1989 Villa Grisebach – Auktion 9, 2.6.1989, Nr. 201 (Abb.), mit Abb., Lot 201

1989 Neumeister – Auktion 6, 2.12.1989, mit Abb., Lot 207

1990 Lempertz – Auktion 649, 25.5.1990, Nr. 270, Tafel 58, mit Abb., Lot 271

1999 Villa Grisebach – Auktion 76, 27.11.1999, mit Abb., Lot 261

2000 Lempertz – Auktion 788, 7.6.2000, mit Abb., Lot 239

2000 Hauswedell & Nolte – Auktion 355, 2.12.2000, mit Abb., Lot 1051

2015 Lempertz – Auktion 1051, 29.5.2015, mit Abb., Lot 314

2015 Lempertz – Auktion 1059, 27.11.2015, mit Abb., Lot 436

2016 Lempertz – Auktion 1078, 2.12.2016, mit Abb., Lot 310

Literatur

Berlin 1926/I – Georg Kolbe, Neue Plastiken [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Victor Hartberg), Berlin 1926, S. 15, Lot 2

München 1927 – Münchener Kunstausstellung im Glaspalast 1927 (Ausst.-Kat. Münchener Künstler-Genossenschaft, Münchener Secession), München 1927, S. 16, Lot 483

Düsseldorf 1927 – Georg Kolbe, Bronzen [mit Frans Masereel, Erna Pinner] (Ausst.-Kat. Galerie Alfred Flechtheim), Düsseldorf 1927, Lot 13

Köln 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann), Köln 1928, Lot 4

Duisburg 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Duisburger Museumsverein), Duisburg 1928, Lot 4

Mannheim 1928/I – Ausstellung von Werken. Georg Kolbe, Berlin (Ausst.-Kat. Galerie Buck), Mannheim 1928, Lot 19

London 1928 – Sculpture and Drawings by Georg Kolbe. Exhibition IX. (Ausst.-Kat. The Warren Gallery), London 1928, Lot 25

Dresden 1929 – Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstausstellung Kühl), Dresden 1929, Lot 16

Hamburg 1929 – Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstverein Hamburg), Hamburg 1929, Lot 16

Chemnitz 1929 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1929, Lot o. Nr.

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 12, Lot 82, 344-46

Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg

- Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 15, Taf. 60 a/b/c
- Hannover 1933 – Georg Kolbe. Bildwerke, Zeichnungen, Radierungen 1914–1932 (Ausst.-Kat. Kestner-Gesellschaft), Hannover 1933, Lot 19 ("Capriccio II")
- Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, Lot 34 ("Capriccio II")
- Leipzig 1933 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste), Leipzig 1933, Lot 35 ("Capriccio II")
- Hagen 1936 – Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Städtisches Museum zu Hagen), Hagen 1936, Lot 39
- Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 12, Lot 82, 344-46
- Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopf (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 10
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 59, 164, 318, Lot 229
- Köln 1967 – Philipp Harth, Georg Kolbe, Edwin Scharff, Richard Scheibe. Plastiken, Handzeichnungen, Druckgraphik (Ausst.-Kat. Baukunst-Galerie), Köln 1967, Lot 11
- Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 136
- Berger 1985 – Ursel Berger: Georg Kolbe. Das plastische Werk, in: Weltkunst, 55. Jg., Nr. 22 (15. November 1985), S. 3523–3527, S. 3524, 3526
- Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 38
- Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 84, 253, 294, 297f., 294, Lot 92
- Berlin 2005 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin; Ernst-Rietschel-Kulturring Pulsnitz), Pulsnitz 2005, 20