

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 27.005
Titel	Betende Hände
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1927 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	42 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P50
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (am Plinthenrand, seitlich (nicht eigenhändig)) Gießerstempel: H.NOACK BERLIN (an der Plinthe, seitlich)
Auflage	Unikat, Guss 1968

Standort / Besitz Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen 2018 Ingelheim – Kunstforum Ingelheim, Mensch! Skulptur. Internationale Tage Ingelheim (12.08.2018 – 21.10.2018), Kat.-Nr. 31

Literatur

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 130

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 322, Lot 247

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 304f., 305, Lot 105

Ingelheim 2018 – Ulrich Luckhardt (Hrsg.): Mensch! Skulptur. Internationale Tage Ingelheim (Ausst.-Kat. Kunstforum Ingelheim), Ingelheim 2018, S. 128, 55, 57, Lot 31