# Werkverzeichnis Georg Kolbe

| | |
|---|---|
| WVZ-Nr. | W 39.003 |
| Titel | Beethoven-Denkmal, Entwurf V/II |
| Künstler*in | Georg Kolbe<br>Ludwig van Beethoven |
| Datierung | 1939 (Entwurf) |
| Material/Technik | Bronze |
| Maße | 134,5 cm (Sinnender Genius, li.) (Höhe)<br>134 cm (Heros, mi.) (Höhe)<br>140,5 cm (Rufender Genius, re.) (Höhe) |
| Sammlungsobjekt | P98 |
| Bezeichnung | Signatur: GK (ligiert) (jeweils an der Plinthe, hinten)<br>Gießerstempel: H.NOACK BERLIN (jeweils bei der Signatur) |
| Auflage | zwei Güsse 1970 |

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin

Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Literatur

Schmoll 1966 – Josef Adolf Schmoll gen. Eisenwerth: Zur Geschichte des Beethoven-Denkmals, in: Zum 70. Geburtstag von Joseph Müller-Blattau, hrsg. von Christoph-Hellmut Mahling (Saarbrücker Studien zur Musikwissenschaft, Bd. 1), Kassel 1966, S. 242–277, S. 271

Berlin 1983/I – Ursel Berger: 10 x Kolbe. Didaktische Ausstellung zu ausgewählten Plastiken von Georg Kolbe (1877–1947) (Ausst.-Mappe Georg Kolbe Museum), Berlin 1983, S. 38

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 156

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 134, 139, 305, 307, 368f., 370, 371, Lot 176

Weissling/Bär 1997 – Heinrich Weissling, Gerhard Bär: Georg Kolbe. Waldheims großer Sohn (Waldheimer Heimatblätter, H. 7), Waldheim/Sachsen 1997, S. 23, 32, 43, Lot 14

Paris 2016 – Ludwig van. Le mythe Beethoven (Ausst.-Kat. Cité de la musique; Philharmonie de Paris), Paris 2016, S. 126, 129, 129 (nicht ausgestellt)

Busch 2019 – Werner Busch: Georg Kolbe. Beethoven-Denkmal 1926–1947/1951. Taunusanlage, Frankfurt am Main, in: Werner Busch, Martin Geck: Beethoven-Bilder. Was Kunst- und Musikgeschichte (sich) zu erzählen haben, Berlin/Kassel 2019, S.

135–142, S. 142

Worgull 2022 – Elmar Worgull: Georg Kolbe und das Beethoven-Denkmal in Frankfurt. Denkmal wider ein Denkmal, Worms 2022, S. 75

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, 296 (Gips)