Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 21.004
Titel	Badende 1921
Weitere Titel	Badende Badende I Kniende mit Gewand Badende, kniend mit Gewand
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1921 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	70,5 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P14
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinten)

Standort / Besitz

Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Bronze – Privatbesitz, Berlin

Ausstellungen

1921 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Georg Kolbe (10.1921 – 11.1921), Kat.-Nr. 40

1923 Magdeburg – Kunstverein im Kaiser-Friedrich-Museum, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1924 Berlin – Akademie der Künste, Frühjahrsausstellung (05.1924 – 06.1924), Kat.-Nr. 302

1925 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (15.06.1925 – 15.07.1925), Kat.-Nr. 14

1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 23

1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 16

1925 Zürich – Kunsthaus Zürich, Internationale Kunstausstellung (08.08.1925 – 23.09.1925), Kat.-Nr. 235

1926 Berlin – Galerie Wiltschek, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Halle – Garnisonkirche, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Kassel – Kunstverein zu Kassel, Georg Kolbe (21.02.1926 – 15.03.1926), Kat.-Nr. 4

1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer

Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 499

1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 152

1927 Freiburg – Kunstverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1927 München – Glaspalast, Münchener Kunstausstellung 1927 (01.06.1927 – 03.10.1927), Kat.-Nr. 473

1928 Duisburg – Duisburger Museumsverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 13

1928 Köln – Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann, Georg Kolbe (ab 04.03.1928), Kat.-Nr. 13

1928 Mannheim – Galerie Buck, Georg Kolbe, Berlin (10.1928), Kat.-Nr. 1

1929 Bielefeld – Städtisches Kunsthaus, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1929 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe (06.01.1929 – 30.01.1929), Kat.-Nr. o. Nr.

1929 Dresden – Kunstausstellung Kühl, Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell – Gemälde] (03.02.1929 – 24.02.1929), Kat.-Nr. 1

1929 Hamburg – Kunstverein Hamburg, Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (03.1929), Kat.-Nr. 1

1931 Zürich – Kunsthaus Zürich, Ausstellung (04.04.1931 – 03.05.1931), Kat.-Nr. 2

1932 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe (02.1932 – 03.1932), Kat.-Nr. o. Nr.

1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 7

1933 Hannover – Kestner-Gesellschaft Hannover, Georg Kolbe (19.01.1933 – 05.03.1933), Kat.-Nr. 4

1933 Leipzig – Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste, Georg Kolbe (05.1933 – 06.1933), Kat.-Nr. 6

1936 Hagen – Städtisches Museum zu Hagen, Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (10.04.1936 – 25.05.1936), Kat.-Nr. 10

1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 10

1980 Berlin – Rathaus Wedding, Kunst im Rathaus (10.10.1980 – 15.11.1980), Kat.-Nr. o. Kat.

1983 Los Angeles – Los Angeles County Museum of Art, German Expressionist Sculptures (30.10.1983 – 22.01.1984), Kat.-Nr. 74

1984 Köln – Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln, Skulptur des Expressionismus (12.07.1984 – 26.08.1984), Kat.-Nr. 75

1984 Washington – Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, German Expressionist Sculptures (04.04.1984 – 17.06.1984), Kat.-Nr. 74

1987 Berlin – Schloss Charlottenburg, Orangerie, Orangerie ’87. Deutscher Kunsthandel im Schloss Charlottenburg (11.09.1987 – 27.09.1987), Kat.-Nr. 54/2

2005 Berlin – Georg Kolbe Museum, Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (03.04.2005 – 01.05.2005), Kat.-Nr. o. Nr.

2005 Pulsnitz – Ernst-Rietschel-Kulturring, Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (09.07.2005 – 04.09.2005), Kat.-Nr. o. Nr.

2009 Neustrelitz – Die Plastikgalerie, Raum und Bewegung. Der Bildhauer Georg Kolbe (13.06.2009 – 09.08.2009), Kat.-Nr. o. Nr.

Auktionen / Kunsthandel

1988 Christie's London – 28.6.1988, mit Abb., Lot 184

Kunsthandel

1997 Sotheby's London – Auktion LN7384, 24.6.1997, mit Abb., Lot 27

2002 Sotheby's London – 9.10.2002, mit Abb., Lot 29

2015 Villa Grisebach – Auktion 250, 26.11.2015, mit Abb., Lot 19

Literatur

Berlin 1921/I – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1921, Lot 40

Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 48

Scheffler 1923/I – Karl Scheffler: Die Ausstellung der Freien Sezession, in: Kunst und Künstler, 21. Jg., H. 7 (April 1923), S. 211–218, S. 217, 216

Scheffler 1924 – Karl Scheffler: Kritik der Ausstellung, in: Kunst und Künstler, 22. Jg., H. 10 (Juli 1924), S. 284–291, 286

Berlin 1924/I – Frühjahrsausstellung (Ausst.-Kat. Akademie der Künste zu Berlin), Berlin 1924, S. 27, Lot 302

Zürich 1925 – Internationale Kunstausstellung. Kleines Verzeichnis (Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich), Zürich 1925. [Vorläufige Ausgabe], S. 18, Lot 235

Chemnitz 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Gerstenberger), Chemnitz 1925, S. 15, 10, Lot 14

Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S. 17, 12, Lot 23

Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 15, 12, Lot 16

Breslau 1926 – Heinz Braune: Katalog der Gemälde und Skulpturen. Schlesisches Museum der Bildenden Künste, Breslau 1926, S. 300, Lot 38

Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 5, Lot 152

Kassel 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunstverein zu Kassel), Kassel 1926, o. S., Lot 4

Nürnberg 1926 – Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (Ausst.-Kat. Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg), Nürnberg 1926, S. 101, Lot 499

Bier 1927 – Justus Bier: Die Kunst Georg Kolbes, in: Der Kunstwart, 40. Jg., H. 8 (Mai 1927), S. 116–117 [zuerst in: Lug ins Land, Nürnberg, 26. November 1926], S. 116

München 1927 – Münchener Kunstausstellung im Glaspalast 1927 (Ausst.-Kat. Münchener Künstler-Genossenschaft, Münchener Secession), München 1927, S. 15, Lot 473

Köln 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann), Köln 1928, Lot 13

Duisburg 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Duisburger Museumsverein), Duisburg 1928, Lot 13

Mannheim 1928/I – Ausstellung von Werken. Georg Kolbe, Berlin (Ausst.-Kat. Galerie Buck), Mannheim 1928, Lot 1

Breslau 1928 – Heinz Braune (Vorw.): Schlesisches Museum der Bildenden Künste Breslau. Die Neuerwerbungen 1919–1928, Breslau 1928, S. 19, Lot 122 (38)

Dresden 1929 – Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstausstellung Kühl), Dresden 1929, Lot 1

Hamburg 1929 – Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstverein Hamburg), Hamburg 1929, Lot 1

Chemnitz 1929 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1929, Lot o. Nr.

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im

Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 10, Lot 31-33

Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 14, Taf. 29 a/b/c

Zürich 1931/I – Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich), Zürich 1931, S. 5, Lot 2

Chemnitz 1932 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1932, Lot o. Nr.

Hannover 1933 – Georg Kolbe. Bildwerke, Zeichnungen, Radierungen 1914–1932 (Ausst.-Kat. Kestner-Gesellschaft), Hannover 1933, Lot 4

Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, Lot 7

Leipzig 1933 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste), Leipzig 1933, Lot 6

Hagen 1936 – Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Städtisches Museum zu Hagen), Hagen 1936, Lot 10

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 10, Lot 31-33

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 185

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 311, 312, Lot 143, 158

Tiesenhausen 1972 – Maria von Tiesenhausen (Einf.): Georg Kolbe zum Gedächtnis. 25. Todestag am 20. November 1972, Berlin 1972, Titel

Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, Lot 10

Barron 1983 – Stephanie Barron: German Expressionist Sculptures (Ausst.-Kat. Los Angeles County Museum of Art), Chicago 1983, S. 133, 134, Lot 74

Barron 1984 – Stephanie Barron (Hrsg.): Skulptur des Expressionismus (Ausst.-Kat. Kunsthalle Köln), München 1984, S. 125, 128

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 17

Berlin 1987/IV – Orangerie '87. Deutscher Kunsthandel im Schloss Charlottenburg (Ausst.-Kat. Verband der Berliner Kunst- und Antiquitätenhändler), München 1987, S. 220, 220, Lot 54/2

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 202, 249, 201 (Gips), 248, Lot 40

Nimwegen 1992 – Christian Tümpel (Hrsg.): Deutsche Bildhauer 1900–1945. Entartet (Ausst.-Kat. Nijmeegs Museum Commanderie van Sint-Jan, Nimwegen; Frans Halsmuseum, Haarlem; Gerhard-Marcks-Haus, Bremen; Westfälisches Landesmuseum, Münster; Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg; Städtische Kunsthalle, Mannheim), Königstein im Taunus 1992, S. 11, 12

Berlin 1997/II – Georg Kolbe 1877–1947, hrsg. von Ursel Berger (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin, Gerhard Marcks-Haus, Bremen), München/New York/Berlin 1997, 2 (Gips)

Poorhosaini 1999 – S. N. Poorhosaini (Hrsg.): Kurt von Keudell. Werkverzeichnis der Gemälde und Aquarelle, Seeheim-Jugenheim 1999, 63, 159, Lot 93

Berlin 2005 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Bewegungsstudien. Kleinplastiken und Zeichnungen aus den zwanziger Jahren (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin; Ernst-Rietschel-Kulturring Pulsnitz), Pulsnitz 2005, 2 (Gips), 16

Neustrelitz 2009 – Raum und Bewegung. Der Bildhauer Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Die

Plastikgalerie, Schlosskirche Neustrelitz), Neustrelitz 2009, 40