

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



|                  |   |
|------------------|---|
| WVZ-Nr.          | W 12.011  |
| Titel            | Badende   |
| Weitere Titel    | Mädchenfigur zum Brunnen in Zehlendorf<br>Brunnen Zehlendorf<br>Kleine Brunnenfigur<br>Brunnenfigur |
| Künstler*in      | Georg Kolbe   |
| Datierung        | 1912 (Entwurf)  |
| Material/Technik | Bronze  |
| Maße             | ca. 115 cm (Höhe)   |
| Bezeichnung      | Signatur: unbekannt   |
| Auflage          | ein Guss 1913   |

Standort / Besitz      Bronze – verschollen (vermutlich 1923 nach Diebstahl zerstört)

- Literatur
- Werner 1914 – H. Werner: Landhäuser von Regierungsbaumeister Walther Epstein in Berlin-Zehlendorf, in: Der Profanbau. Zeitschrift für Architektur und Bauwesen, Jg. 1914, Nr. 16 (1914), S. 449–472, 470
- Epstein 1916 – Neue Landhäuser von Walther Epstein – Berlin. Mit einem Geleitwort des Architekten, in: Dekorative Kunst, Jg. 19, Bd. 24, H. 8 (Mai 1916), S. 244–272, 270, 271
- Epstein 1922 – Zur Erinnerung an Walther Epstein. 1874–1918, Berlin 1922, Taf. 4 (Zeichnung)
- Grohmann 1927 – Will Grohmann: Georg Kolbe, in: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Ulrich Thieme, Felix Becker, Bd. 21, Leipzig 1927, S. 229–230, S. 229
- Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 7, Lot 446
- Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 7, Lot 446
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl.

Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 116f., 120, 302, 309, Lot 61, 126 (falsche Beschreibung)

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, 40

Berlin 2006/II – Ursel Berger, Thomas Pavel (Hrsg.): Barcelona-Pavillon. Mies van der Rohe & Kolbe. Architektur & Plastik (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin), Berlin 2006, S. 126, 128

Ummendorf 2015 – Nadine Panteleon (Hrsg.): Georg Kolbe in der Börde – Skulpturen für Peseckendorf (Die Magdeburger Börde. Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft, Bd. 12) (Begleitband zur Sonderausstellung im Börde-Museum, Ummendorf), Ummendorf 2015, S. 10f., 11