Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 35.019
Titel	Aufsteigender Jüngling
Weitere Titel	Aufsteigender Mann
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1935 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	246,5 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (am Auftritt, seitlich) Gießerstempel: GUSS H.NOACK / BERLIN FRIEDENAU (an der Plinthe, seitlich)
Auflage	Unikat

Standort / Besitz

Bronze – Privatbesitz, Berlin

Auktionen / Kunsthandel

1982 Galerie Schlichtenmaier, Schloss Dätzingen – Katalog 12, Herbst 1982, mit Abb., Lot 141

1998 Villa Grisebach – Auktion 67, 27.11.1998, mit Abb., Lot 62

Literatur

Kolbe 1939 – Georg Kolbe: Bildwerke, vom Künstler ausgewählt, Geleitwort von Richard Graul (Insel-Bücherei, Nr. 422), Leipzig 1939, 26

Binding 1948 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 110 Abbildungen), 9. erweiterte Auflage, Berlin [1948], 96

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 180

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 352

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 268