Werkverzeichnis Georg Kolbe

WVZ-Nr.	W 33.007
Titel	Aufstehende Frau
Weitere Titel	Aufsteigende Frau
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1933 (Entwurf)
Material/Technik	Gips
Maße	64 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	nicht gegossen

Standort / Besitz

Gips – im Zweiten Weltkrieg zerstört

Literatur

Binding 1933 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 90 Abbildungen), 1. Auflage, Berlin 1933, S. 74, 77

Theunissen 1934 – Gert H. Theunissen: Georg Kolbe, in: Kunst der Nation, 2. Jg., Nr. 7 (1. April 1934), S. 3, 3

Binding 1941 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 95 Abbildungen), 8. Auflage, Berlin 1941, S. 74, 77

Binding 1948 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 110 Abbildungen), 9. erweiterte Auflage, Berlin [1948], S. 73, 77

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 329, Lot 321

Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 160