Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 14.016
Titel	Aufruf
Weitere Titel	2. Entwurf zum Elberfelder Brunnen Krieger und Genius
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1914/15 (Entwurf)
Material/Technik	Gips
Maße	unbekannt
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	nicht gegossen

Standort / Besitz

Gips – nicht erhalten

Literatur

Hildebrandt 1916 – Hans Hildebrandt: Krieg und Kunst, München 1916, S. 294, Frontispiz

Berlin 1983/I – Ursel Berger: 10 x Kolbe. Didaktische Ausstellung zu ausgewählten Plastiken von Georg Kolbe (1877–1947) (Ausst.-Mappe Georg Kolbe Museum), Berlin 1983, S. 15f., Lot III 11

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 232

Berger 2014/II – Ursel Berger: „Man unterdrücke das Schwülstige, Prahlerische." Georg Kolbe im Ersten Weltkrieg, in: Ursel Berger, Gudula Mayr, Veronika Wiegartz (Hrsg.): Bildhauer sehen den Ersten Weltkrieg (Bildhauerei im 20. Jahrhundert, Bd. 3), Bremen 2014, S. 102–113, S. 105, 105