Werkverzeichnis Georg Kolbe

WVZ-Nr.	W 14.015
Titel	Aufruf
Weitere Titel	Elberfelder Brunnen, 1. Entwurf
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1914 (Entwurf)
Material/Technik	Gips
Maße	unbekannt
Sammlungsobjekt	Gi343
Bezeichnung	Signatur: > unbekannt
Auflage	nicht gegossen

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum (Kopfragment)

Literatur

Plietzsch 1915 – Eduard Plietzsch: Georg Kolbe, in: Kunst für Alle, 30. Jg., H. 23/24 (September 1915), S. 461–473, 473

Schubert 1981 – Dietrich Schubert: Die Kunst Lehmbrucks, Worms 1981, S. 209, Abb. 173

Schubert 1990 – Dietrich Schubert: Die Kunst Lehmbrucks, Worms/Dresden 1990, S. 226, Abb. 194

Berger 2014/II – Ursel Berger: „Man unterdrücke das Schwülstige, Prahlerische." Georg Kolbe im Ersten Weltkrieg, in: Ursel Berger, Gudula Mayr, Veronika Wiegartz (Hrsg.): Bildhauer sehen den Ersten Weltkrieg (Bildhauerei im 20. Jahrhundert, Bd. 3), Bremen 2014, S. 102–113, S. 104, 104