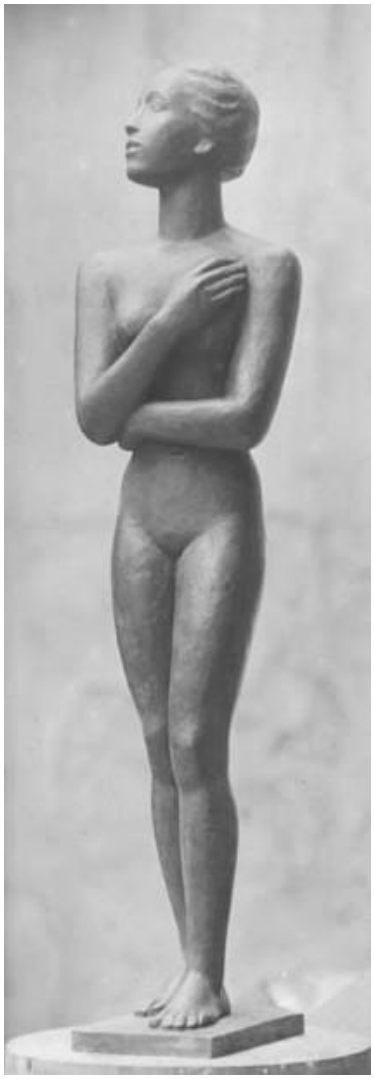
Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 20.005
Titel	Aufblickende
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1920 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	106 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P11
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Plinthe, hinter dem linken Fuß)

Standort / Besitz

Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Privatbesitz, Berlin

Ausstellungen

1920 Berlin – Freie Secession, Sommerausstellung April – Juli 1920 (04.1920 – 07.1920), Kat.-Nr. 249
1920 Breslau – Ausstellungsgebäude Scheitnig, Kunstausstellung Breslau 1920 (12.06.1920 – 15.08.1920), Kat.-Nr. 276
1921 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Georg Kolbe (10.1921 – 11.1921), Kat.-Nr. 32
1922 Kassel – Orangerieschloss in der Karlsaue, Casseler Kunstausstellung (03.06.1922 – 27.08.1922), Kat.-Nr. 247
1924 Berlin – Landes-Ausstellungsgebäude am Lehrter Bahnhof, Juryfreie Kunstschau Berlin 1924, Kat.-Nr. 723

1925 Chemnitz – Kunsthandlung Gerstenberger, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (15.06.1925 – 15.07.1925), Kat.-Nr. 10

1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 17

1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 10

1926 Kassel – Kunstverein zu Kassel, Georg Kolbe (21.02.1926 – 15.03.1926), Kat.-Nr. 1

1926 Marburg – Kunsthistorisches Seminar, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 496

1926 Stuttgart – Württembergischer Kunstverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 150

1938 New York – Buchholz Gallery, Georg Kolbe. Sculpture & Drawings (14.02.1938 – 12.03.1938), Kat.-Nr. 3

1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 9

1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.

2009 Neustrelitz – Die Plastikgalerie, Raum und Bewegung. Der Bildhauer Georg Kolbe (13.06.2009 – 09.08.2009), Kat.-Nr. außer Kat.

Auktionen / Kunsthandel

1934 Paul Graupe, Berlin – Auktion 134, 1934, mit Abb., Lot 283

1935 Paul Graupe, Berlin – Auktion 141, 23.3.1935, mit Abb., Lot 65

1935 Paul Graupe, Berlin – Auktion 149, 21.12.1935, mit Abb., Lot 47

1990 Sotheby's New York – 6065 NUPTIAL, 3.10.1990, mit Abb., Lot 103

1991 Sotheby's Berlin – 30.5.1991, mit Abb., Lot 40

1994 Neumeister – Auktion 15, 4.6.1994, mit Abb., Lot 328

1995 Villa Grisebach – Auktion 43, 26.5.1995, mit Abb., Lot 38

2006 Villa Grisebach – Auktion 134, 26. 5. 2006, mit Abb., Lot 20

2014 Bonhams, London – 23.6.2014, mit Abb., Lot 5

Literatur

Berlin 1920 – Sommerausstellung April – Juli 1920 (Ausst.-Kat. Freie Secession), Berlin 1920, S. 32, Lot 249 (Abb. Detail)

Breslau 1920 – Kunstausstellung Breslau 1920 (Ausst.-Kat. Künstlerbund Schlesien; Schlesisches Museum der bildenden Künste; Akademie für Kunst und Kunstgewerbe zu Breslau), Breslau 1920, S. 18, 52 (Abb. Detail), Lot 276

Berlin 1921/I – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1921, Lot 32

Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 14, 29, 47, 50, Taf. 32, 33 (Detail)

Kassel 1922 – Casseler Kunstausstellung (Ausst.-Kat. Orangerieschloss in der Karlsaue), Kassel 1922, S. 25, Lot 247

Berlin 1924/II – Juryfreie Kunstschau Berlin 1924 (Ausst.-Kat. Landes-Ausstellungsgebäude), Berlin 1924, S. 35, Lot 723

Chemnitz 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Gerstenberger), Chemnitz 1925, S. 15, 8, Lot 10

Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S.

15, Lot 17

Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 15, 10, Lot 10

Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 5, Lot 150

Kassel 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunstverein zu Kassel), Kassel 1926, o. S., Lot 1

Nürnberg 1926 – Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (Ausst.-Kat. Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg), Nürnberg 1926, S. 101, Lot 496

Grohmann 1927 – Will Grohmann: Georg Kolbe, in: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Ulrich Thieme, Felix Becker, Bd. 21, Leipzig 1927, S. 229–230, S. 229

Bier 1927 – Justus Bier: Die Kunst Georg Kolbes, in: Der Kunstwart, 40. Jg., H. 8 (Mai 1927), S. 116–117 [zuerst in: Lug ins Land, Nürnberg, 26. November 1926], S. 116

Nessel 1927 – Hans Nessel: Die Freiplastik Georg Kolbes, in: Der Kreis. Zeitschrift für künstlerische Kultur, 4. Jg., H. 6/7 (Juni/Juli 1927), S. 311–314, S. 313, nach S. 320

Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 9, Lot 22-24, 386

Kolbe 1931/V – Georg Kolbe (Begleitwort), Richard Scheibe (Einführung): Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln, Marburg 1931, S. 13, Taf. 22 a/b/c

Scheffler 1931 – Karl Scheffler: Die Sammlung Max Silberberg, in: Kunst und Künstler, 30. Jg., H. 1 (Oktober 1931), S. 3–18, S. 18

Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 9, Lot 22

New York 1938/I – Georg Kolbe. Sculpture & Drawings (Ausst.-Kat. Buchholz Gallery – Curt Valentin), New York 1938, Lot 3

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Lot 184

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 99, 310, 341, Lot 133, 424

Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, Lot 9

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 18, 28

Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 37

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 68, 244f., 245, Lot 37

Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 233/240 (fälschlich "Entwurf zu "Ruf der Erde"), 236, 356