

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 32.010
Titel	Ariadne
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1932 (Entwurf)
Material/Technik	Gips
Maße	220 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	nicht gegossen

Standort / Besitz Gips – im Zweiten Weltkrieg zerstört

- Literatur
- Binding 1933 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 90 Abbildungen), 1. Auflage, Berlin 1933, 90
- Daalman 1934 – Marius Daalman: Duitse Beeldhouwkunst en Georg Kolbe, in: Elseviers. Geillustreerd Maandschrift, 44. Jg., Nr. 9 (September 1934), S. 144–154, S. 151
- Binding 1941 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 95 Abbildungen), 8. Auflage, Berlin 1941, 87
- Binding 1948 – Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. Ausführungen von Rudolf G. Binding (mit 110 Abbildungen), 9. erweiterte Auflage, Berlin [1948], 87
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 328, Lot 312
- Stockfisch 1984 – Werner Stockfisch: Ordnung gegen Chaos. Zum Menschenbild

**G K**  
**M**

Georg Kolbe Museum, Berlin 20.04.2026

Georg Kolbes, Humboldt-Universität, Berlin, Univ., Diss., Berlin 1984, S. 116