

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 19.021
Titel	Adam
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1919/20 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze Kalkstein
Maße	ca. 300 cm (Höhe)
Auflage	Unikat, Guss Dezember 1920

Standort / Besitz Bronze – Hauptfriedhof Frankfurt a. M. (Haupteingang)

Ausstellungen 1988 Frankfurt – Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut, Vier Skulpturen im Stadelgarten. Volkmann, Gaul, Kolbe, Scheibe. Skulpturenausstellung Sommer/Herbst 1988 (29.07.1988 – 30.10.1988), Kat.-Nr. o. Nr.

Literatur Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 14, 26f., 37, 47, 50, Taf. 30, 31 (Detail)  
Mayer 1926 – Anton Mayer: Georg Kolbe, in: Die Horen. Vierteljahresshefte des Künstlerdanks, 2. Jg., H. 4 (1926), S. 379–394, S. 394  
Grohmann 1927 – Will Grohmann: Georg Kolbe, in: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, hrsg. von Ulrich Thieme, Felix Becker, Bd. 21, Leipzig 1927, S. 229–230, S. 229  
Bier 1927 – Justus Bier: Die Kunst Georg Kolbes, in: Der Kunstwart, 40. Jg., H. 8 (Mai 1927), S. 116–117 [zuerst in: Lug ins Land, Nürnberg, 26. November 1926], S. 116  
Benson 1933 – E. M. Benson: Modern German Sculpture. A Discussion of

- Contemporary Trends, in: Parnassus, Vol. V, No. 3 (April 1933), S. 7–11, S. 10
- Dr. G. 1936 – Dr. G.: Georg Kolbe, in: Frankfurter Wochenschau, H. 35, 23.8.1936, S. 1–3, S. 2f.
- Schwarzweiler 1939 – Kurt Schwarzweiler: Kunstwerke im Frankfurter Stadtbild (Frankfurter Sehenswürdigkeiten, Heft 14), Frankfurt 1939, S. 11, 11
- Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 99, 127, 144, 310, Fig. 3, Lot 132
- Tiesenhausen 1980 – Maria von Tiesenhausen: Georg Kolbe, in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 12, Berlin 1979, S. 445–446, S. 446
- Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 151
- Grzechca-Mohr 1988 – Ursula Grzechca-Mohr: Georg Kolbe: Adam 1920, in: Vier Skulpturen im Städelgarten. Volkmann, Gaul, Kolbe, Scheibe. Skulpturenausstellung Sommer/Herbst 1988 (Ausst.-Kat. Städtische Galerie im Städelchen Kunstinstitut), Frankfurt a. M. 1988, S. 17–25, S. 19f., 17
- Schirren 1989 – Matthias Schirren (Hrsg.): Hans Poelzig. Die Pläne und Zeichnungen aus dem ehemaligen Verkehrsmuseum und Baumuseum in Berlin (Ausst.-Kat. Museum für Verkehr und Technik, Berlin), Berlin 1989, S. 100
- Berlin 1997/II – Georg Kolbe 1877–1947, hrsg. von Ursel Berger (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin, Gerhard Marcks-Haus, Bremen), München/New York/Berlin 1997, S. 71, 72
- Frankfurt 2006 – Von Köpfen und Körpern. Frankfurter Bildhauerei aus dem Städel (Ausst.-Kat. Museum Giersch), Frankfurt a. M. 2006, S. 164, 164
- Ummendorf 2015 – Nadine Panteleon (Hrsg.): Georg Kolbe in der Börde – Skulpturen für Peseckendorf (Die Magdeburger Börde. Veröffentlichungen zur Geschichte von Natur und Gesellschaft, Bd. 12) (Begleitband zur Sonderausstellung im Börde-Museum, Ummendorf), Ummendorf 2015, S. 8
- Tamaschke/Wallner 2023 – Elisa Tamaschke, Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe im Nationalsozialismus. Kontinuitäten und Brüche in Leben, Werk und Rezeption, Berlin 2023, S. 137