

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 13.009
Titel	Überraschte
Weitere Titel	Überraschtes Mädchen
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1913 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	33,5 cm (Höhe)
Bezeichnung	Signatur: GK

- Ausstellungen**
- 1914 München – Neue Münchener Secession, Neue Münchener Secession 1914. Erste Ausstellung (30.05.1914 – 01.10.1914), Kat.-Nr. 88
- 1959 Freiburg – Augustinermuseum Freiburg i. Br., Von Courbet bis Miro, zusammengestellt aus den Beständen des Saarländermuseums in Saarbrücken (12.04.1959 – 30.08.1959), Kat.-Nr. 14
- 1997 Berlin – Georg Kolbe Museum, Georg Kolbe 1877–1947 (16.11.1997 – 01.02.1998), Kat.-Nr. 39
- 1998 Bremen – Gerhard-Marcks-Haus, Georg Kolbe 1877–1947 (08.02.1998 – 19.04.1998), Kat.-Nr. 39
- Literatur**
- WVZ / Katalog Ausst. mit GK: München 1914 – Neue Münchener Secession 1914. Erste Ausstellung (Ausst.-Kat. Neue Münchener Secession), München 1914, S. 17, Abb.-S. mit Abb., Kat.-Nr. 88
- WVZ / Monografie zu GK: Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 45, Abb.-S. mit Abb.
- WVZ / Bestandskatalog: Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 7, Abb.-S. mit Abb., Kat.-Nr. 454
- WVZ / Bestandskatalog: Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 7, Abb.-S. mit Abb., Kat.-Nr. 454
- WVZ / Katalog Ausst. mit GK: Freiburg 1959 – Von Courbet bis Miro, zusammengestellt aus den Beständen des Saarländermuseums in Saarbrücken (Ausst.-Kat. Augustinermuseum Freiburg i. Br.), Freiburg i. Br. 1959, Abb.-S. mit Abb., Kat.-Nr. 14
- WVZ / Monografie zu GK: Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 304, Abb.-S. mit Abb., Kat.-Nr. 82
- WVZ / Bestandskatalog: Saarbrücken 1989 – Helga Schmoll gen. Eisenwerth (Bearb.): Skulptur und Plastik. Skulptur, Plastik und Zeichnungen von Bildhauern des 19. und 20. Jahrhunderts aus der Sammlung der Modernen Galerie des Saarländermuseums Saarbrücken, hrsg. von Georg-W. Költzsch, Saarbrücken 1989, S. 189,

Abb.-S. mit Abb.

WVZ / Katalog Einzelausst. GK: Berlin 1997/II – Georg Kolbe 1877–1947, hrsg. von Ursel Berger (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin, Gerhard Marcks-Haus, Bremen), München/New York/Berlin 1997, S. 108, Abb.-S. mit Abb., Kat.-Nr. 39