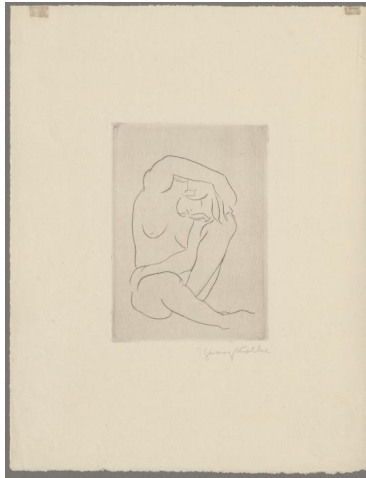


## Sitzender Akt



Weitere Titel	Cassirer II
Samlungsbereich	Grafik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1924 (Entwurf)
Material/Technik	Radierung
Maße	42 x 26,7 cm (Blattmaß)
Inventarnummer	G36a
Literaturhinweis	Detlev Rosenbach: Georg Kolbe. Das druckgraphische Werk, Hannover 1997, Kat. Nr. 46
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Rechte	Public Domain Mark 1.0

## Text

Angeregt durch seinen Kunsthändler Paul Cassirer setzte sich Georg Kolbe Mitte der 1920er Jahre mit der Technik der Radierung auseinander. Elf Kaltnadelradierungen (nummeriert Cassirer I-XI) erschienen 1924 in dessen Berliner Verlag und wurden im selben Jahr in der Frühjahrsausstellung der Königlichen Akademie erstmalig ausgestellt.