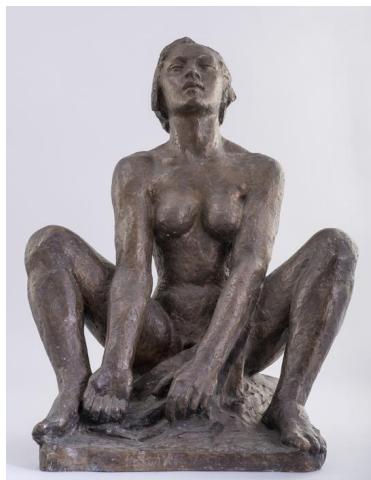


Singende



| | |
|---------------------|---|
| Samlungsbereich | Plastik |
| Künstler*in | Georg Kolbe |
| Datierung | 1931 (Entwurf) |
| Material/Technik | Bronze |
| Maße | 58,5 cm (Höhe) |
| Inventarnummer | P72 |
| Literaturhinweis | Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. field not defined |
| Erwerbung | Nachlass Georg Kolbe |
| Werkverzeichnis-Nr. | W 31.006 |
| Fotograf*in | Markus Hilbich, Berlin |
| Rechte | Public Domain Mark 1.0 |

Text

Um 1930 schuf Georg Kolbe eine letzte Gruppe von sitzenden Frauengestalten (Inv. Nr. P64, P69, P71). Ungewöhnlich ist das Sitzmotiv der 'Singenden' mit den weit gespreizten, symmetrisch aufgesetzten Beinen. Mit zurückgeworfenem Kopf und geschlossenen Augen scheint sich die junge Frau ganz dem Gesang hinzugeben. Die Bronze war erstmals 1931 in der Galerie Flechtheim in Berlin gezeigt worden.