

Kopf Gabriel



Weitere Titel	Gabriel
Sammlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1928 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	36 cm (Höhe)
Inventarnummer	P146
Literaturhinweis	Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 119
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Werkverzeichnis-Nr.	W 28.018
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Text

1928 entstand in kleinem und überlebensgroßem Format die Männerfigur 'Der Schreitende'. Beide Fassungen wurden nicht gegossen. Von der großen Figur trennte Georg Kolbe den Kopf ab. Der Torso ist im Georg Kolbe Museum erhalten (Inv.-Nr. Gi398). Der Kopf mit dem schönen, gleichsam verklärten Gesicht trägt den Namen des Erzengels Gabriel. Er zeigt einen eigentümlichen, androgynen Charme und wirkt zarter, beseelter als die gleichzeitig geschaffenen 'Kopf Genius' oder 'Das Innere Gesicht' (Inv.-Nr. P147, P149). Erst 1933 wurde der Kopf gegossen und 1934 erstmals in der Galerie Nierendorf in Berlin ausgestellt.