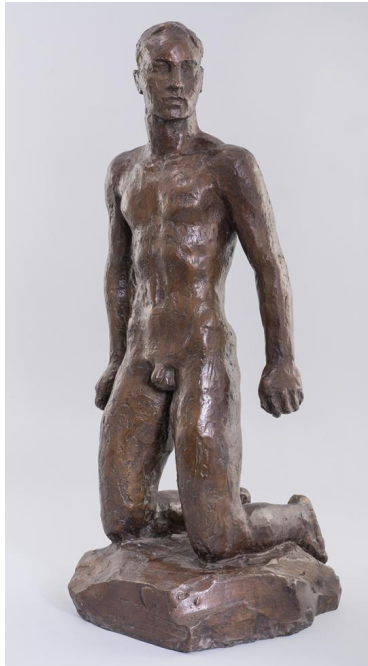


## Kniender



|                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| Samlungsbereich     | Plastik                              |
| Künstler*in         | Georg Kolbe                          |
| Dargestellte Person | Ted Shawn                            |
| Datierung           | 1930 (Entwurf)                       |
| Material/Technik    | Bronze                               |
| Maße                | 62,5 cm (Höhe)                       |
| Inventarnummer      | P274                                 |
| Erwerbung           | Neuguss für Georg Kolbe Museum, 2009 |
| Werkverzeichnis-Nr. | W 30.012                             |
| Fotograf*in         | Markus Hilbich, Berlin               |
| Rechte              | Public Domain Mark 1.0               |

## Text

Das Modell für diese Plastik war vermutlich der amerikanische Tänzer Ted Shawn, der 1930/31 in Berlin öffentlich auftrat. Georg Kolbe modellierte auch eine sitzende (Inv.-Nr. P75) und eine stehende Figur nach dem Tänzer, von der nur der Kopf des Gipsmodells im Georg Kolbe Museum erhalten ist (Inv. Nr. Gi405). Shawn hat ihn vermutlich auch zum 'Torso Dionysos' inspiriert (Inv.-Nr. P171). Darüber hinaus soll er über 100 Bewegungsstudien nach dem Tänzer skizziert haben, von denen sich zehn im Besitz des Georg Kolbe Museums befinden (Inv.-Nr. Z755-Z563, Z1073). Der 'Kniende' wurde zu Lebzeiten Kolbes nicht in Bronze gegossen.