G K M

Georg Kolbe Museum, Berlin 22.11.2025

Kleine Kniende



| Weitere Titel | Kleiner Entwurf Kniende 1924 |
|---------------------|---|
| Sammlungsbereich | Plastik |
| Künstler*in | Georg Kolbe |
| Datierung | 1924 (Entwurf) |
| Material/Technik | Bronze |
| Maße | 29 cm (Höhe) |
| Inventarnummer | P31 |
| Literaturhinweis | Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 68 |
| Erwerbung | Nachlass Georg Kolbe |
| Werkverzeichnis-Nr. | W 24.002 |
| Fotograf*in | Markus Hilbich, Berlin |
| Rechte | Public Domain Mark 1.0 |

Text

Von den eckigen, geometrisierenden Haltungen wandte Georg Kolbe sich im Laufe des Jahres 1924 ab. Es folgen natürlicher bewegte Kleinplastiken von skizzenhafter Modellierung. Nur einige dieser Bewegungsstudien, wie auch die 'Hockende Frau' (Inv. Nr. P27) ließ Kolbe in Bronze ausführen. Die Güsse der 'Knienden' gab er zehn Jahre nach der Entstehung des Modells in Auftrag.