

Junger Mann



Weitere Titel	Stehender Mann Stehender Junge Jüngling I
Sammlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1926 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	124 cm (Höhe)
Bezeichnung	Nummerierung: I (neben der Signatur)
Inventarnummer	P59
Literaturhinweis	Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 90
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Werkverzeichnis-Nr.	W 26.003
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Text

Die Bronze des schlanken jungen Mannes nahm Kolbe 1927 zum Ausgangspunkt für eine Vergrößerung, deren Kopf er völlig überarbeitete. Die große Jünglingsfigur wurde im Skulpturenhof von Kolbes neu erbautem Haus aufgestellt. Sie gehörte zu den Bronzen, die der Bildhauer 1940 einschmelzen ließ. 1927/28 war der kleinere 'Junge Mann' in der Wanderausstellung 'Modern European Sculpture' in vier amerikanischen Städten zu sehen. 1931 wurde er in der Ausstellung 'German Sculpture and Painting' im Museum of Modern Art, New York, gezeigt. Die Numerierung und Bezeichnung der Bronze ("Made in Germany") waren im Hinblick auf den Import in die USA vorgenommen worden.