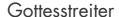
## G K M

## Georg Kolbe Museum, Berlin 26.11.2025





Sammlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1933 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	34,5 cm (Höhe)
Inventarnummer	P77
Literaturhinweis	Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 145
Erwerbung	Nachlass Margrit Schwartzkopff, 1969
Werkverzeichnis-Nr.	W 33.001
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Text

Die Statuette könnte im Zusammenhang mit Georg Kolbes Planungen für ein Nietzsche-Denkmal stehen. Sie zeigt in ihrer starken Bewegtheit auch Gemeinsamkeiten mit dem Entwurf für ein nicht realisiertes Hölderlin-Denkmal von 1933. Die kräftige, muskulöse Männergestalt kämpft wohl kaum für religiöse Überzeugungen, sondern für ethische Ideale. Eng verwandt ist die Statuette mit der ein Jahr später entstandenen Großplastik 'Junger Streiter' (Inv.-Nr. P81), die allerdings in ihrer Bewegung verhaltener ist.