## G K M

## Georg Kolbe Museum, Berlin 14.12.2025





Weitere Titel	Frauenstatue
Sammlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1929 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	206 cm (Höhe)
Inventarnummer	P65
Literaturhinweis	Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 125
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Werkverzeichnis-Nr.	W 29.003
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Text

Mit dem Titel 'Frauenstatue' bezeichnete Georg Kolbe Gedenkfiguren für seine 1927 verstorbene Frau Benjamine. Als erste Fassung entstand eine Gipsfigur, deren 'Kopf Frauenstatue' erhalten blieb (Inv.-Nr. P148). In Bronze gegossen wurde eine größere Figur mit schlanker Gestalt, die nur durch die leicht abgespreizten Hände und die minimale Schrittstellung belebt wird. Es besteht ein gewisser Widerspruch zwischen dem jugendlichen Körper und dem reifen Gesicht, das auf das 1929 posthum entstandene 'Porträt Ben Kolbe' (Inv.-Nr. P136) zurückgeht. Die Bronze blieb Unikat und scheint in keiner Ausstellung gezeigt worden zu sein. Kolbe stellte sie im Garten gegenüber seinem Atelierhaus auf. 1933 (Inv.-Nr. P78) und 1944 schuf Kolbe je eine weitere Erinnerungsfigur.