Beatrix



Sammlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1938 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	58,5 cm (Höhe)
Inventarnummer	P95
Literaturhinweis	Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 171
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Werkverzeichnis-Nr.	W 38.002
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Text

Neben den aufgerichtet stehenden Figuren entstanden in den 1930er-Jahren nur noch wenige kniende Gestalten. 'Beatrix' erscheint im Vergleich mit den 'Knienden' der 1920er-Jahre durch ihre frontal ausgerichtete Komposition mehr auf den Betrachter orientiert. Der Titel verweist vermutlich auf den Namen des Modells. Die individuellen Gesichtszüge mit den etwas schräg gestellten Augen und den breiten Backenknochen sind in beiden Plastiken, aber auch in einer größeren Zahl von Zeichnungen deutlich zu erkennen. Einige Blätter stehen mit der Kleinplastik direkt in Zusammenhang (Inv.-Nr. Z920-Z922).