G K M

Der Durchter Der Skolichen Hochfenut err bilbenden Kinnte Karterube Der im 2. im 1 1979. Der im 7 volumeter Georg I o 1 b m Der im 7 volumeter Georg I o 1 b m Der im 7 volumeter Georg I o 1 b m Der im 7 volumeter Georg I o 1 b m Der im 7 volumeter Georg I o 1 b m Der im 7 volumeter Georg I o 1 b m Der im 7 volumeter George I o 1 b m Der im 7 volumeter I o 1 b m Der im 7 volumeter I o 1 b m Der im 7 volumeter I o 1 b m Der im 7 volumeter I o 1 b m Der im 7 volumeter I o 1 b m

Georg Kolbe Museum, Berlin 03.06.2024

Briefwechsel zwischen Otto Dominik Haupt [Hochschule der Bildenden Künste Karlsruhe] und Georg Kolbe

Sammlungsbereich	Korrespondenzen
Korrespondenzpartner	Georg Kolbe Otto Dominik Haupt Badische Hochschule der Bildenden Künste [Karlsruhe]
Erwähnte Personen	Christoph Voll
Datierung	02.05.1935–07.05.1935
Umfang	3 Briefe, 3 Blatt, davon 1 Durchschlag und 1 handschriftlicher Briefentwurf
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe, übergeben von Maria von Tiesenhausen 2002
Inventarnummer	GK.526
Datensatz in Kalliope	1512816
Rechte	Rechte vorbehalten - Freier Zugang

Inhaltsangabe

Bitte um eine Beurteilung der künstlerischen Leistungen des Bildhauers Professor Christoph Voll mit detaillierten biografischen Angaben (Br. v. 02.05.1935). Kolbe äußert sich in seinem Antwortschreiben positiv über die Arbeiten Christoph Volls (Durchschlag v. 07.05.1935).

Ursprünglich lagen dem Brief 21 Werkfotografien bei. Der handschriftliche Briefentwurf von Georg Kolbe vom 7.5.1935 stammt aus dem Nachlass von Maria von Tiesenhausen und wurde dem Konvolut 2022 beigefügt.