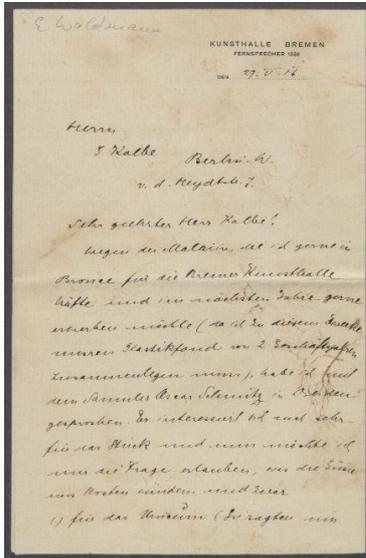


Briefe von Emil Waldmann [Kunsthalle, Bremen] an Georg Kolbe



Samlungsbereich	Korrespondenzen
Verfasser*in	Emil Waldmann Kunsthalle Bremen
Adressat*in	Georg Kolbe
Erwähnte Personen	Paul Cassirer Oskar Schmitz
Datierung	29.05.1916–02.06.1916
Umfang	2 Briefe, 2 Blatt, 1 Briefumschlag
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Inventarnummer	GK.508
Datensatz in Kalliope	1545566
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Inhaltsangabe

Waldmann möchte die Figur "Malaiin" von 1916 von Georg Kolbe für die Bremer Kunsthalle erwerben. Er erwähnt den Dresdner Sammler Oskar Schmitz, der ebenfalls an Güssen interessiert sei (Br. v. 29.05.1916). Waldmann bedankt sich für Kolbes Entgegenkommen und betont "Herr Paul Cassirer hat mit dieser Angelegenheit unsererseits nichts zu thun, ich war bei Ihnen im Atelier, ehe ich mit ihm dazu gesprochen hatte, und dort im Atelier äusserte ich Ihnen gegenüber ja gleich den Wunsch, die Malaiin für uns zu erwerben, wenn es möglich sei. Erst am folgenden Tag sprach ich mit Herrn Cassirer über Ihre Arbeiten, aber ganz im Allgemeinen, und für einen etwaigen Ankauf empfahl er mir den Besuch der Secession." (Br. v. 02.06.1916).