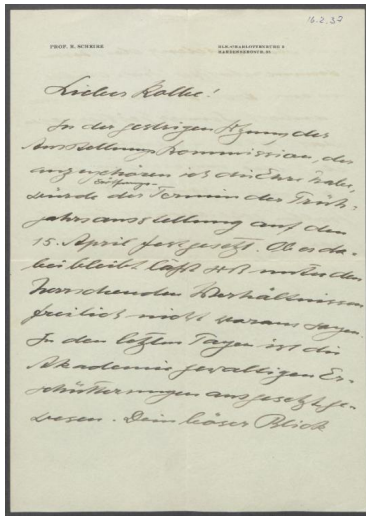


Brief von Richard Scheibe an Georg Kolbe



| | |
|-----------------------|---|
| Samlungsbereich | Korrespondenzen |
| Verfasser*in | Richard Scheibe |
| Adressat*in | Georg Kolbe |
| Erwähnte Personen | Alexander Amersdorffer |
| Datierung | 16.02.1937 [handschriftlich ergänzt] |
| Umfang | 1 Brief, 1 Blatt |
| Erwerbung | Nachlass Georg Kolbe, übergeben von Maria von Tiesenhausen 2002 |
| Inventarnummer | GK.331 |
| Transkript | vorhanden |
| Datensatz in Kalliope | 1543650 |
| Rechte | Rechte vorbehalten - Freier Zugang |

Inhaltsangabe

Zu Terminänderungen in Zusammenhang mit der Frühjahrsausstellung sowie zu einer Sitzung der Ausstellungskommission. Zur Situation der Akademie in Berlin.

Transkription

[16.2.37, Datum von anderer Hand zugefügt]

(Prof. R. Scheibe, Bln.-Charlottenburg 2, Hardenbergstr. 33)

Lieber Kolbe!

In der gestrigen Sitzung der Ausstellungskommission, der anzugehören ich die Ehre habe, würde der {Eröffnungs-}Termin der Frühjahrsausstellung auf den 15. April festgelegt. Ob es dabei bleibt, läßt sich unter den herrschenden Verhältnissen freilich nicht voraus sagen. In den letzten Tagen ist die Akademie gewaltigen Erschütterungen ausgesetzt gewesen. Dein böser Blick

Georg Kolbe Museum, Berlin 22.04.2026

auf die Residenz des Herrn
Ammersdorffer⁽¹⁾ hat diese
in ein Architekturbüro ver-
zaubert. Seiner Geistesgegen-
wart ist es zu verdanken,
daß die untere Etage der
Akademie zunächst er-
halten geblieben ist. Einzel-
heiten einmal mündlich.

Herzlichen Gruß

Dein
Scheibe

Anmerkungen

(1) Ammersdorffer, Alexander (9.11.1875, Nürnberg – 13.8.1946, Berlin),
Kunsthistoriker und Ministerialbeamter. Erster Sekretär der Preußischen
Akademie der Künste
<http://d-nb.info/gnd/116298006>