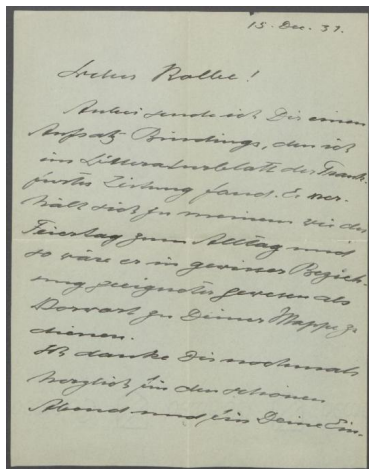


## Brief von Richard Scheibe an Georg Kolbe



|                       |                                                                    |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Samlungsbereich       | Korrespondenzen                                                    |
| Verfasser*in          | Richard Scheibe                                                    |
| Adressat*in           | Georg Kolbe                                                        |
| Erwähnte Personen     | Curt Valentin<br>Ludwig Thormaehlen<br>Alfred Hentzen              |
| Datierung             | 15.12.1931                                                         |
| Umfang                | 1 Brief, 2 Blatt                                                   |
| Erwerbung             | Nachlass Georg Kolbe, übergeben von<br>Maria von Tiesenhausen 2002 |
| Inventarnummer        | GK.314                                                             |
| Transkript            | vorhanden                                                          |
| Datensatz in Kalliope | 1543633                                                            |
| Rechte                | Rechte vorbehalten - Freier Zugang                                 |

## Inhaltsangabe

Ursprünglich lag dem Brief ein Aufsatz Bindings aus dem Literaturblatt der Frankfurter Zeitung bei [Rudolf G. Binding: Plastisches Gestalten, in: Frankfurter Zeitung, 13.12.1931]. Zu einem Atelierbesuch bei Kolbe, gemeinsam mit Valentin, Thormaehlen und Hentzen.

## Transkription

15. Dez. 31.

Lieber Kolbe!

Anbei sende ich Dir einen Aufsatz Binding<sup>(1)</sup>s, den ich im Litteraturblatt der Frankfurter Zeitung fand. Er verhält sich zu meinem wie der Feiertag zum Alltag, und so wäre er in gewisser Beziehung geeigneter gewesen, als Vorwort zu Deiner Mappe zu dienen.

Ich danke Dir nochmals

herzlich für den schönen  
Abend und für Deine Ein-

Seite 2

ladung zum nächsten Mittag.  
Leider konnte ich nicht kommen, da ich mich bei meinem Vater angesagt hatte.

Der Abend des 11. verlief etwas überplanmäßig. Mit Valentin<sup>(2)</sup> bin ich immer wieder gern zusammen gewesen. Er hatte freilich einige Glas zu viel aus einer gewissen Verzweiflung. Bei Thormaehlen<sup>(3)</sup> und Hentzen<sup>(4)</sup> konnte ich es nicht so genau beurteilen.

Herzlich

Dein  
Scheibe.

### Anmerkungen

- (1) Binding, Rudolf G. (13.8.1867, Basel – 4.8.1938, Starnberg), Schriftsteller  
<http://d-nb.info/gnd/118663291>
- (2) Valentin, Curt (5.10.1902, Hamburg – 19.8.1954, Forte die Marmi, Italien), Kunsthändler, Mitarbeiter in der Galerie Flechtheim, 1933 Buchhandlung Buchholz. Emigration in die USA 1937, Eröffnung der Buchholz Gallery in New York, ab 1951 Curt Valentin Gallery. Betreute die Arbeiten Georg Kolbe für den Kunsthandel.  
<http://d-nb.info/gnd/117340022>
- (3) Thormaehlen, Ludwig (24.5.1889, Hanau – 3.5.1956, Bad Ems), Kunsthistoriker, bis 1933 Mitarbeiter von Ludwig Justi an der Berliner Nationalgalerie  
<http://d-nb.info/gnd/117353469>
- (4) Hentzen, Alfred (12.5.1903, Lennep – 8.1.1985, Hamburg), Kunsthistoriker, zunächst Mitarbeiter von Ludwig Thormaehlen und Ludwig Justi in Berlin, dann Gemäldegalerie Berlin, ab 1946 Hannover, Wiederaufbau der Kestner-Gesellschaft, ab 1955 Direktor der Hamburger Kunsthalle  
<http://d-nb.info/gnd/118710591>