G K M

Georg Kolbe Museum, Berlin 28.11.2025

Brief von Richard Scheibe an Georg Kolbe



| Sammlungsbereich | Korrespondenzen |
|-----------------------|--|
| Verfasser*in | Richard Scheibe |
| Adressat*in | Georg Kolbe |
| Erwähnte Personen | Fritz Wichert |
| Datierung | 09.10.1931 [handschriftlich ergänzt: 20.10.31] |
| Umfang | 1 Brief, 1 Blatt |
| Erwerbung | Nachlass Georg Kolbe, übergeben von Maria von Tiesenhausen 2002 |
| Inventarnummer | GK.313 |
| Transkript | vorhanden |
| Datensatz in Kalliope | 1543632 |
| Rechte | Rechte vorbehalten - Freier Zugang |
| | |

Inhaltsangabe

Zu einem Aufsatz von Wichert [Fritz Wichert: Richard Scheibe, in: Kunst und Künstler, Okt. 1931, S. 21 - 26].

Transkription

9. Okt [1931]

[20.10.31 von anderer Hand zugefügt]

Lieber Kolbe!

Anbei die Fotos: Mir ist bei ihrem Anblick, als hätte ich Düfte vom Parnas ins Luftkissen transportiert. Überhaupt ist nun Alles, wo möglich, noch schwieriger geworden.

Auch liegt vor mir Kunst u.
Künstler mit dem Aufsatz Wichert⁽¹⁾s
über mich, der den Vergleich dick
unterstrichen bringt, den ich durch
die Absage an Hentze⁽²⁾[n] aus nahe liegenden Gründen zu vermeiden be-

Seite 2

strebt war. Da die Schriftsteller gegeneinander anschreiben und beson-

G K M

Georg Kolbe Museum, Berlin 28.11.2025

ders gern alle gegen Wichert, so fürchte ich, daraufhin auch als zufällige Unterlage für solche Disputi herhalten zu müssen.

Trotzdem habe ich mich entschlossen, das Schriftstück diesen Winter auszuführen. Was über Griechenland zu sagen wäre, könnte als Intermezzo eingeschaltet werden. Vielen Dank nochmals für den schönen Abend u. herzlichen Gruß

Dein Scheibe.

Anmerkungen

- (1) Wichert, Friedrich Karl Adolf (Fritz) (22.8.1878, Mainz-Kastel 24.1.1951, Kampen (Sylt)), Kunsthistoriker, Direktor der Mannheimer Kunsthalle, ab 1923 der Frankfurter Städelschule http://d-nb.info/gnd/118632248
- (2) Hentzen, Alfred (12.5.1903, Lennep 8.1.1985, Hamburg), Kunsthistoriker, zunächst Mitarbeiter von Ludwig Thormaehlen und Ludwig Justi in Berlin, dann Gemäldegalerie Berlin, ab 1946 Hannover, Wiederaufbau der Kestner-Gesellschaft, ab 1955 Direktor der Hamburger Kunsthalle http://d-nb.info/gnd/118710591