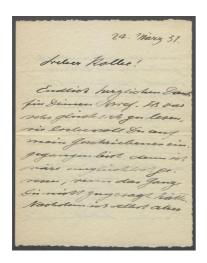
# G K M

# Georg Kolbe Museum, Berlin 05.12.2025

# Brief von Richard Scheibe an Georg Kolbe



| Sammlungsbereich      | Korrespondenzen  |
|-----------------------|--|
| Verfasser*in          | Richard Scheibe  |
| Adressat*in           | Georg Kolbe  |
| Erwähnte Personen     | Galerie Victor Hartberg [Berlin]                                   |
| Datierung             | 24.03.1931   |
| Umfang                | 1 Brief, 1 Blatt   |
| Erwerbung             | Nachlass Georg Kolbe, übergeben von<br>Maria von Tiesenhausen 2002 |
| Inventarnummer        | GK.310   |
| Transkript            | vorhanden  |
| Datensatz in Kalliope | 1543629  |
| Rechte                | Rechte vorbehalten - Freier Zugang                                 |
|                       |  |

## **Inhaltsangabe**

Zu den Texten für die "Marburger Mappe" von 1931. Zu einer geplanten Scheibe-Ausstellung in Berlin bei Hartberg.

### **Transkription**

24. März 31.

Lieber Kolbe!

Endlich herzlichen Dank für Deinen Brief. Ich war sehr glücklich zu lesen, wie liebevoll Du auf mein Geschriebenes eingegangen bist, denn ich wäre unglücklich gewesen, wenn das Ganze Dir nicht zugesagt hätte. Nachdem ich selbst aber

Seite 2

nun das mit mehr Begeisterung als Überlegung und Verstand Verfaßte von neuem durchgelesen hatte, schien mir die Kritik eines Schriftge-

## G K M

## Georg Kolbe Museum, Berlin 05.12.2025

lehrten ratsam. So stellte sich das Schriftstück als ein wahrer Augiasstall an stilistischen, orthographischen u. logischen Faktoren heraus. Im Gymnasium hätte es eine glatte 5 dafür gegeben. Selbst in der bei-

### Seite 3

liegenden zweiten Abschrift mußte ich wieder eine Reihe Correkturen machen. Das Alles hat meine Durchsicht so verzögert.

Ich gedenke, kurz nach Ostern in Berlin zu sein, um bei Hartberg<sup>(1)</sup> eine Ausstellung von bescheidenem Ausmaß aufzustellen. Wenn wir bei der Gelegenheit eine Reise verabreden könnten, so hätte mein Aufent-

#### Seite 4

halt schon weit bessere Begründung damit gefunden. Ich werde mich also melden.

Herzlich

Dein Scheibe.

## **Anmerkungen**

(1) Kunsthandlung Victor Hartberg, Schöneberger Ufer 41, Berlin. Gegründet 1925, wurden die Bestände 1933 im Berliner Kunst- und Auktionshaus versteigert. Die Räumlichkeiten wurden 1933 von Otto von der Heyde übernommen.