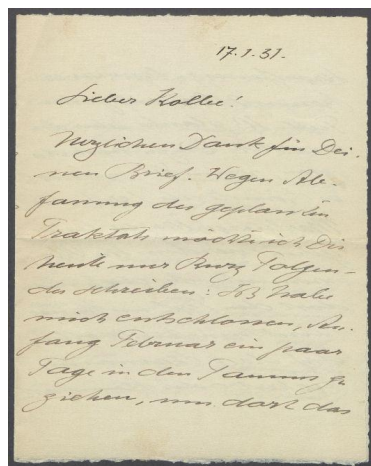


## Brief von Richard Scheibe an Georg Kolbe



|                       |                                                                 |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Samlungsbereich       | Korrespondenzen                                                 |
| Verfasser*in          | Richard Scheibe                                                 |
| Adressat*in           | Georg Kolbe                                                     |
| Datierung             | 01.03.1931                                                      |
| Umfang                | 1 Brief, 1 Blatt                                                |
| Erwerbung             | Nachlass Georg Kolbe, übergeben von Maria von Tiesenhausen 2002 |
| Inventarnummer        | GK.308                                                          |
| Transkript            | vorhanden                                                       |
| Datensatz in Kalliope | 1543627                                                         |
| Rechte                | Rechte vorbehalten - Freier Zugang                              |

## Inhaltsangabe

Zu den Texten für die "Marburger Mappe" von 1931.

## Transkription

17.1.31.

Lieber Kolbe!

Herzlichen Dank für Deinen Brief. Wegen Abfassung des geplanten Traktats möchte ich Dir heute nur kurz Folgendes schreiben: Ich habe mich entschlossen, Anfang Februar ein paar Tage in den Taunus zu ziehen, um dort das

Seite 2

Straußenei zu legen, wie es kommt. Das auf jeden Fall. Ich glaube aber, Du erwartest Dir zu viel davon, wenn du meinst, es könnte als Text der Marburger Mappe<sup>(1)</sup> beigegeben werden. Im Übrigen

vermute ich, daß man  
dort den Text im Hause  
wird machen wollen,  
daß dort Hamann<sup>(2)</sup>,  
Deckert<sup>(3)</sup> oder Steinbart<sup>(4)</sup>

Seite 3

schon dabei ist. Ich habe  
darüber nichts gehört.  
Jedenfalls würdest Du  
meinen Artikel vor-  
schlagen müssen, und  
Du könntest das erst,  
nachdem du ihn gelesen  
hast. Leider kann ich  
vor dem 1. hier nicht  
fort, und hier kommt  
es nicht dazu. Ich weiß  
nicht, ob es ~~damit~~ bis  
zum 15.2. Zeit hat mit

Seite 4

der Fertigstellung. Sollte  
Deckert damit befaßt sein,  
u. solltest Du in meinem  
Schriftstück ein paar brauch-  
bare Gedanken finden,  
so könnte ich auch Deckert  
nahe legen, sie mit zu ver-  
wenden. Ich kenne ihn  
näher. Er ist nicht so,  
daß er das übel nehmen  
würde.

Ich habe an Dr. Nickels<sup>(5)</sup> ge-  
schrieben, daß ich das  
Preisrichteramt gern über-  
nehme.

In Eile herzlichen Gruß

Dein Scheibe.

## Anmerkungen

(1) Georg Kolbe. 100 Lichtdrucktafeln. Mit einem Begleitwort von Georg Kolbe und einer Einführung von Richard Scheibe. Verlag des kunstgeschichtlichen Seminars, Marburg/Lahn 1931  
<http://d-nb.info/361085656>

(2) Hamann, Richard (28.5.1879, Seehausen (Börde) – 9.1.1961, Immenstadt, Allgäu), Kunsthistoriker, Professor für Kunstgeschichte an der Universität

Marburg, Gründer des Bildarchivs Foto Marburg  
<http://d-nb.info/gnd/118545248>

- (3) Deckert, Hermann Siegfried Joachim (31.8.1899, Samtens, Rügen – 11.11.1955, Hannover), Kunsthistoriker, bis WS 1933/34 Privatdozent am kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Marburg, ab 1934 in Hannover tätig  
<http://d-nb.info/gnd/10524869X>
- (4) Steinbart, Kurt (19.9.1890, Großlichterfelde bei Berlin – 6.4.1981, Rom), Kunsthistoriker, Professor für Kunstgeschichte an der Universität Marburg  
<http://d-nb.info/gnd/1030271461>
- (5) Unbekannte Person im Umfeld Richard Scheibes in Frankfurt, evt. Stadtsekretär Karl Nickels in Frankfurt am Main