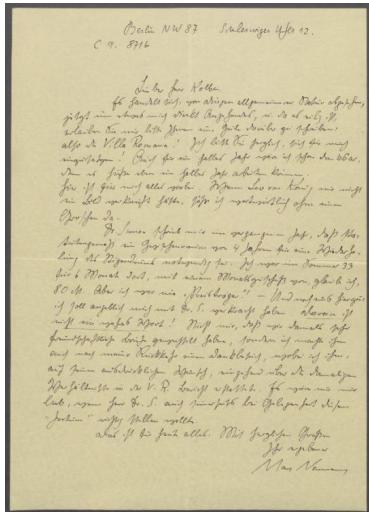


## Brief von Max Neumann an Georg Kolbe



Sammlungsbereich	Korrespondenzen
Verfasser*in	Max Neumann
Adressat*in	Georg Kolbe
Erwähnte Personen	Leo von König Hans-Alfons Simon Villa Romana e.V. [Florenz]
Datierung	11.03.1936
Umfang	1 Brief, 1 Blatt mit Briefumschlag
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Inventarnummer	GK.246
Transkript	vorhanden
Datensatz in Kalliope	1507800
Rechte	Rechte vorbehalten - Freier Zugang

**Inhaltsangabe**

Kolbe vermerkt handschriftlich auf dem Briefumschlag "Maler Neumann".

**Transkription**

Berlin NW 87  
Schleswiger Ufer 12.

C 9. 8716

Lieber Herr Kolbe,

Es handelt sich, von Dingen allgemeiner Natur abgesehen, jetzt um etwas mich direkt Angehendes, u. da es eilig ist, erlauben Sie mir bitte, Ihnen eine Zeile darüber zu schreiben:

also die Villa Romana<sup>(1)</sup>! Ich bitte Sie herzlich, sich für mich einzusetzen! Auch für ein halbes Jahr wäre ich schon dankbar, denn es hieße eben ein halbes Jahr arbeiten können.

Hier ist für mich alles vorbei. Wenn Leo von König mir nicht ein Bild verkauft hätte, säße ich wahrscheinlich ohne einen Groschen da.

Dr. Simon<sup>(2)</sup> schrieb mir im vergangenen Jahr, daß statutengemäß ein Zwischenraum von 4 Jahren für eine Wiederho-

lung des Stipendiums notwendig sei. Ich war im Sommer 33 für 6 Monate dort, mit einem Monatszuschuß von, glaube ich, 80 M [Mark]. Aber ich war nie „Preisträger“! – Und noch eins hierzu:

ich soll angeblich mich mit Dr. S. [Dr. Simon] verkracht haben.

Daran ist

nicht ein wahres Wort! Nicht nur, daß wir damals sehr freundschaftlich Briefe gewechselt haben, sondern ich sandte ihm auch nach meiner Rückkehr einen Dankbesuch, wobei ich ihn, auf seinen ausdrücklichen Wunsch, eingehend über die damaligen Verhältnisse in der V. R. [Villa Romana] Bericht erstattete. Es wäre mir nur

lieb, wenn Herr Dr. S. auch seinerseits bei Gelegenheit diesen „Irrtum“ richtig stellen wollte.

Das ist für heute alles. Mit herzlichen Grüßen

Ihr ergebener  
Max Neumann

**Anmerkungen**

- (1) Villa Romana, Florenz, Künstlerhaus für deutsche Künstler im Ausland. 1905 von Max Klinger unter Beteiligung von Künstlerfreunden erworben. 1906 wurde in Abkopplung vom Deutschen Künstlerbund der Trägerverein Villa Romana e. V. gegründet.  
s. Verein Villa Romana, <http://d-nb.info/gnd/610223-2>
- (2) Simon, Dr. Hans-Alfons (gest. 1946), Jurist, ab 1929 Chefsyndikus der Deutschen Bank, ab 1927 Schatzmeister und Vorstandsmitglied des Villa Romana e. V.