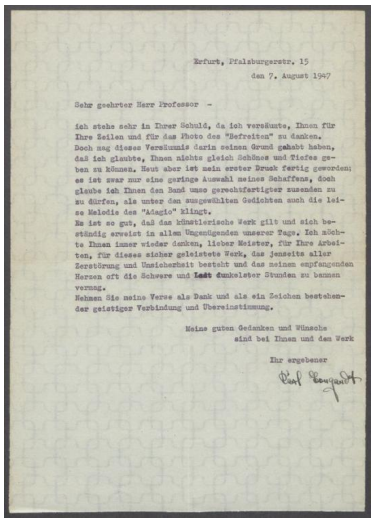
G K
M

Georg Kolbe Museum, Berlin 02.11.2026

Brief von Karl Bongardt an Georg Kolbe



Erfurt, Pfalsburgerstr. 15
den 7. August 1947

Sehr geehrter Herr Professor -

ich stehe sehr in Ihrer Schuld, da ich versäumte, Ihnen für Ihre Zeilen und für das Photo des "Befreiten" zu danken. Doch mag dieses Versäumnis darin seinen Grund gehabt haben, daß ich glaubte, Ihnen nichts gleich Schönes und Tiefes geben zu können. Heut aber ist mein erster Druck fertig geworden; es ist zwar nur eine geringe Auswahl meines Schaffens, doch glaube ich Ihnen den Band umso gerechtfertigter zusenden zu zu dürfen, als unter den ausgewählten Gedichten auch die leise Melodie des "Adagio" klingt.
Es ist so gut, daß das künstlerische Werk gilt und sich beständig erweist in allem Ungenügenden unserer Tage. Ich möchte Ihnen immer wieder danken, lieber Meister, für Ihre Arbeiten, für dieses sicher geleistete Werk, das jenseits aller Zerstörung und Unsicherheit besteht und das seinem empfangenden Herzen oft die Schwere und Last dunkelster Stunden zu bannen vermag.
Nehmen Sie meine Verse als Dank und als ein Zeichen bestehender geistiger Verbindung und Übereinstimmung.

Meine guten Gedanken und Wünsche
sind bei Ihnen und dem Werk

Ihr ergebener

Karl Bongardt

Sammlungsbereich	Korrespondenzen
Verfasser*in	Karl Bongardt
Adressat*in	Georg Kolbe
Datierung	07.08.1947
Umfang	1 Brief, 1 Blatt masch. mit Briefumschlag
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Inventarnummer	GK.71
Datensatz in Kalliope	1493048
Rechte	Rechte vorbehalten - Freier Zugang

Inhaltsangabe

Dank für den Erhalt einer Fotografie der Plastik "Der Befreite" von Georg Kolbe. Hinweis auf die Veröffentlichung des Gedichtes "Aus Traum und Frühe zu dir gesprochen" von Karl Bongardt, welches von Kolbes Plastik "Adagio" inspiriert wurde.