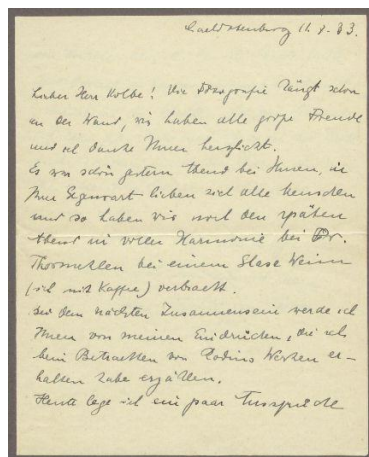


Brief von Ida Harth an Georg Kolbe



| | |
|-----------------------|---|
| Samlungsbereich | Korrespondenzen |
| Verfasser*in | Ida Harth |
| Adressat*in | Georg Kolbe |
| Erwähnte Personen | Auguste Rodin Ludwig Thormaehlen Friedrich Nietzsche |
| Datierung | 11.07.1933 |
| Umfang | 1 Brief, 1 Blatt mit Briefumschlag |
| Erwerbung | Nachlass Georg Kolbe |
| Inventarnummer | GK.128 |
| Literaturhinweis | Maria Frfr. von Tiesenhausen: Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, Kat. Nr. 152 |
| Transkript | vorhanden |
| Datensatz in Kalliope | 1505537 |
| Rechte | Rechte vorbehalten - Freier Zugang |

Inhaltsangabe

Die Opernsängerin und Gattin des Bildhauers Philipp Harth wurde von Kolbe in den 1930er Jahren porträtiert. Das Gipsmodell wurde wohl im Krieg zerstört.

Ida Harth dankt für Fotografie und Besuch am Vortag. Sie legt dem Brief Aussprüche von Nietzsche bei.

Transkription

Charlottenburg 11.7.33.

Lieber Herr Kolbe! Die Fotografie hängt schon an der Wand, wir haben alle große Freude, und ich danke Ihnen herzlichst.

Es war schön gestern Abend bei Ihnen, in Ihrer Gegenwart lieben sich alle Menschen, und so haben wir noch den späten Abend in voller Harmonie bei Dr. Thormehlen [Thormaehlen] bei einem Glase Wein (ich mit Kaffee) verbracht.

Bei dem nächsten Zusammensein werde ich
Ihnen von meinen Eindrücken, die ich
beim Betrachten von Rodins⁽¹⁾ Werken er-
halten habe, erzählen.

Heute lege ich ein paar Aussprüche

Seite 2

von Nietzsche⁽²⁾ bei, ich las sie heute früh,
und damit es besser in mich eindringt,
schreibe ich die Stellen, die mir besonders
gefallen, ab. Diesmal werfe ich sie nicht
fort, sondern sende sie Ihnen. Sie werden
dies alles schon kennen, aber es freut
immer wieder.

Mit den herzlichsten Grüßen
und Dank verbleibe ich Ihre
Ida Harth zur Nieden

Anmerkungen

(1) Rodin, Auguste (12.11.1840, Paris – 17.11.1917, Meudon),
Bildhauer
<http://d-nb.info/gnd/118601717>

(2) Nietzsche, Friedrich Wilhelm (15.10.1844, Röcken – 25.8.1900, Weimar),
Philologe, Philosoph. Von 1869-1879 Professor für klassische Philologie an der
Universität Basel, 1889 geistiger Zusammenbruch
<http://d-nb.info/gnd/118587943>