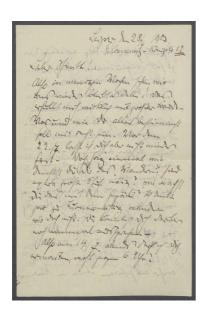
# G K M

### Georg Kolbe Museum, Berlin 04.11.2025

## Brief von Georg Kolbe an Hermann Schmitt



Sammlungsbereich	Korrespondenzen
Verfasser*in	Georg Kolbe
Adressat*in	Hermann Schmitt
Erwähnte Personen	Werner Hirschfeld Kunstsalon Emil Richter [Dresden]
Datierung	28.06.1903
Umfang	1 Brief, 1 Blatt
Erwerbung	Schenkung Alexandra Habermann, 2002
Inventarnummer	GK.616.2_005
Transkript	vorhanden
Datensatz in Kalliope	3386964
Rechte	Public Domain Mark 1.0

#### **Inhaltsangabe**

Enthält Briefe von Georg Kolbe an seinen Freund und Förderer Hermann Schmitt sowie einen Brief von Bejamine Kolbe an Charlotte Schmitt. Diese wurden dem Georg Kolbe Museum 2002 geschenkt. Die Gegenbriefe von Schmitt an Kolbe wurden unter der Signatur GK.372 gesondert aufgenommen, da sie aus dem Nachlass Kolbes stammen.

#### **Transkription**

Leipzig den 28./6.1903.

Connewitz - Königstr. 12

Lieber Schmitt!

Also in wenigen Wochen sehen wir uns wieder, bleibt es dabei! Das erfüllt mich wirklich mit großer Freude. –

Was und wie Du alles bestimmst, soll mir recht sein. Vor dem 22./7. lasse ich Dich aber nicht mehr fort – Doch sag einmal, wie denkst Du Dir das "Wandern"? sind etwa große Schuhe nötig? wie machst Du das mit dem Gepäck? Ich denke, gar zu Turnermäßig wandern

### G K M

#### Georg Kolbe Museum, Berlin 04.11.2025

wir doch nicht. Du könntest Dich darüber noch einmal aussprechen –

Also am 14.7. abends darf ich Dich erwarten, wohl gegen 6 Uhr?

Seite 2

Eigentlich ist mir der Tag noch etwas zu früh; wegen meiner Schwester, weißt Du, welche wohl erst am 16. frei wird. Meine Frau soll aber auch nicht ohne mich zurückbleiben. Vielleicht lässt sich das aber einrichten. Ich verstehe, daß Du gleich fort willst, wenn Du frei bekommst. Aber höre, Du willst doch nicht gleich noch am selben Abend weiter reisen? Ich möchte Dich gern noch einmal im Atelier sehen - Wenn Du Dienstag nach hier kommst, könnte meine Frau auch mit Leonore am Mittwoch früh 12 6,12 abreisen und wir dann 11,22. Ich wäre auch gern einmal vorher ausgestiegen, etwa in Weimar

Seite 3

oder Eisenach. Wie denkst Du darüber?
Meine Frau hätte es natürlich gern,
wenn wir bis Bebra zusammen
reisen könnten, das ist aber auch
schwierig, sie soll Damenabteilung fahren.
Na, das ist jetzt alles noch gleich –
Komm nur, dass wir zusammen
wandern! –

Dein Bruder war schon mehrere Male bei mir, und ich freue mich wirklich, wenn er kommt. Ich finde so viel Ähnlichkeit mit Dir in ihm, wie ich das nie geahnt hätte. Er frug Dich nochmals für mich nach Hirschfeld(1)'s Adresse Rhesa-st. 5? Ich getraue mir die Bücher so nicht, wegzusenden – bitte gieb Deinem Bruder oder mir das die Sache

Seite 4

nochmals an.

Ich höre auch, dass es Deiner Frau gut

## G K M

### Georg Kolbe Museum, Berlin 04.11.2025

geht. Das ist sehr schön, grüße sie herzlichst von uns. Ihr werdet nun doch noch auf dem Land froh freie Zeiten genießen können. Du möchtest wohl nun schon eher als 22. von mir fortgehen? aber da wird nichts daraus – denke, daß ich das gleiche Opfer bringe.

Richter<sup>(2)</sup> war nicht bei mir – der äußerste Monat ist Januar – übrigens habe ich auch Rückfracht zu beanspruchen – falls die Sendung an mich zurückgeht. Die beiden größeren Bilder ohne Rahmen sind 1,90: 140 + 170: 130, also garnicht groß. Willst Du nochmals hingehen? Du bist sehr gütig. Es wäre doch auch gut, wenn mehr daraus wird. Lebe wohl, lieber Freund.

Auf Dein Kommen freut sich ganz außerordentlich

Dein Kolbe

#### **Anmerkungen**

- (1) Hirschfeld, Werner (28.2.1882, Königsberg 1914, gefallen), Dr. phil., Kunsthistoriker, aus dem Freundeskreis Georg Kolbes http://d-nb.info/gnd/116914343
- (2) Kunstsalon Emil Richter, Dresden, gegr. 1848