# **GK** M

## Georg Kolbe Museum, Berlin 07.12.2025

# Brief von Georg Kolbe an Hermann Schmitt

Closing am 14/ talon
0 000.
18 Wa Levise.
& Like Trust !
Fir deren Rack lefter Muk.
In Ever push if the fith
when aboffered in The bruge
1 0 . han armulant
the of fit effet.
Mr Manchennen form woll
act!
My with lifter of in allan please.
fleden sastour waster Frings
raf day good to Me, were Efter
her facinariful any on.
Sikanut.
If pl alfo in union cruf non
f. Tuby, an fruit go mishing
inp by Duft and under Tust
per wor wenn jis and pollfringens
The state of the
uliquiesund fath lived they high

Sammlungsbereich	Korrespondenzen
Verfasser*in	Georg Kolbe
Adressat*in	Hermann Schmitt
Erwähnte Personen	Karl August Lingner
Datierung	14.02.1906
Umfang	Brief, 1 Blatt, beiliegend eine Vetragsabschrift
Erwerbung	Schenkung Alexandra Habermann, 2002
Inventarnummer	GK.616.5_005
Transkript	vorhanden
Datensatz in Kalliope	3386984
Rechte	Public Domain Mark 1.0

#### Inhaltsangabe

Enthält Briefe von Georg Kolbe an seinen Freund und Förderer Hermann Schmitt sowie einen Brief von Benjamine Kolbe an Charlotte Schmitt. Diese wurden dem Georg Kolbe Museum 2002 geschenkt. Die Gegenbriefe von Schmitt an Kolbe wurden unter der Signatur GK.372 gesondert aufgenommen, da sie aus dem Nachlass Kolbes stammen.

#### **Transkription**

Florenz am 14./ Febr.

06.

18 via Senese.

Lieber Freund!

Für Deine Worte besten Dank.

In Eile sende ich Dir heute eine Abschrift des Vertrages und einen Originalbrief, den ich heute erhielt.

Die Überraschungen hören nicht auf!

Du wirst Dich leicht in Alles hineinfinden, keiner meiner Briefe

# G K M

#### Georg Kolbe Museum, Berlin 07.12.2025

nach Leipzig ist Dir, wenigstens dem Gesamtinhalt nach, unbekannt.

Ich gab also in meinem Briefe vom 8. Febr. an Graul<sup>(1)</sup> zu verstehen, daß das Recht auf meiner Seite sei (was er mir ja auch stillschweigend eingeräumt hatte), und leistete [?]

#### Seite 2

aus Rücksicht auf die Verhältnisse dem Rate d. Stdt. L.[Leipzig] einen weiteren Monat als zum Ankauf, der, wie Du hier nebenbei lesen wirst, am 22/II enden wird.

Trotzdem kommen die nun mit dem tappigen Vorschlag am Schlusse ihres Briefes. Es sieht fast wie Ulk aus; kann mir nur denken, dass die sich mich als von Leipzig abhängig vorstellen etc.

Aber ich pfeife auf deren Gunst und will auf keinen Fall jetzt mein Recht abgeben. Du bist sicher der selben Meinung. Wie könnte ich auf die Überlegung

#### Seite 3

eingehen, die nie in meinen Interesse ist? Ohne mich kann die Frist nicht verlängert werden, und ich frage Dich, was ich thun muß, um die Büste<sup>(2)</sup> am 22./Febr. nach Dresden absenden zu können.

Du weißt, daß Lingner<sup>(3)</sup> dann noch kaufen wird. Das ist sehr brav. Ist es nicht am besten, die Sache dem Rechtsanwalt zu geben? Das heißt ab 22. Febr., falls sie die Büste nicht rausgeben! Was soll ich jetzt auf den Brief des Dr. Siegel antworten? Bitte

# G K

### Georg Kolbe Museum, Berlin 07.12.2025

dringend um Antwort und den Brief zurück od. wenigstens Abschrift.

Seite 4

Ich werde Dir dann am 22. od. 23. durch Teleg.[Telegramm] mitteilen, d ob für od. nicht, und der Rechtsanwalt könnte eintreten?

Bitte entschuldige die vielen Bemühungen, die ich Dir verursache!

Mit herzlichem Gruß

immer Dein Kolbe

#### **Anmerkungen**

- (1) Graul, Richard (24.6.1862, Leipzig 25.12.1944, Leipzig) Kunsthistoriker und Museumsdirektor in Leipzig http://d-nb.info/gnd/116826088
- (2) Werk Georg Kolbes, Porträt Johann Sebastian Bach, 1903
- (3) Lingner, Karl August (21.12.1861, Magdeburg 5.6.1916, Berlin), Verleger, Mäzen, Unternehmer, Begründer der Marke Odol http://d-nb.info/gnd/119469111