

## Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 15.020
Titel	Porträt Marguerite von Kühlmann
Künstler*in	Georg Kolbe
Dargestellte Person	Marguerite von Kühlmann
Datierung	1915 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	lebensgroß
Bezeichnung	Signatur: unbekannt
Auflage	Unikat

Standort / Besitz Bronze – verschollen

Ausstellungen 1916 Berlin – Ausstellungshaus am Kurfürstendamm, Schwarz-Weiss-Ausstellung der Freien Secession Berlin 1916, Kat.-Nr. 303 (Gips)

Literatur Berlin 1916/II – Katalog der Schwarz-Weiss-Ausstellung der Freien Secession Berlin 1916 (Ausst.-Kat. Freie Secession Berlin), Berlin 1916, S. 27, Kat.-Nr. 303  
 Kühlmann 1919 – Richard von Kühlmann (Hrsg.): Marguerite von Kühlmann. Gedenkblätter aus ihrem Freundeskreis, Privatdruck, Enschede 1919, Abb.-S. Frontispiz  
 Valentiner 1922 – Wilhelm Reinhold Valentiner: Georg Kolbe. Plastik und Zeichnung, München 1922, S. 45  
 Kolb 1930 – Annette Kolb: Marguerite von Kühlmann-Stumm (1917), in: dies.: Kleine Fanfare, Berlin 1930, S. 151–157, Abb.-S. nach 152  
 Marburg 1931 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), Marburg a. d. Lahn 1931 (2. Auflage 1938), S. 8, Kat.-Nr. 397-98  
 Marburg 1938 – Kolbe. Plastik. 500 Photos (Plastik und Zeichnungen. Aufnahmen im Kunstgeschichtlichen Archiv des Seminars), 2. Auflage, Marburg a. d. Lahn 1938, S. 8, Kat.-Nr. 397-98  
 Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 307, Kat.-Nr. 104  
 Tiesenhausen 1987 – Maria von Tiesenhausen (Hrsg.): Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, S. 37  
 Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 57

Bauschinger 1993 – Sigrid Bauschinger (Hrsg.): Ich habe etwas zu sagen. Annette Kolb 1870–1967 (Ausst.-Kat. Münchner Stadtbibliothek), München 1993, S. 97  
Berlin 2011/1 – Ursel Berger: Georg Kolbe in Istanbul 1917/18 (Ausst.-Kat. Georg Kolbe Museum, Berlin), Berlin 2011, S. 13, Abb.-S. 14