

Werkverzeichnis Georg Kolbe



WVZ-Nr.	W 24.017
Titel	Kopf Junger Chinese
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1924 (Entwurf)
Material/Technik	Bronze
Maße	29 cm (Höhe)
Sammlungsobjekt	P143
Bezeichnung	Signatur: GK (ligiert) (auf der Schulter, seitlich)
Auflage	vermutlich drei Güsse

Standort / Besitz Gips – Georg Kolbe Museum, Berlin
Bronze – Georg Kolbe Museum, Berlin

Ausstellungen

1925 Berlin – Galerie Paul Cassirer, Sonderausstellung Georg Kolbe (10.1925 – 11.1925), Kat.-Nr. 11

1925 Dresden – Galerie Ernst Arnold, Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (14.03.1925 – Mitte April 1925), Kat.-Nr. 46

1925 Leipzig – Leipziger Kunstverein, Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (03.05.1925 – 07.06.1925), Kat.-Nr. 38

1925 Zürich – Kunsthaus Zürich, Internationale Kunstausstellung (08.08.1925 – 23.09.1925), Kat.-Nr. 242

1926 Frankfurt – Frankfurter Kunstverein, Georg Kolbe (21.03.1926 – 11.04.1926), Kat.-Nr. 12

1926 Halle – Garnisonkirche, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Hamburg – Galerie Commeter, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 16

1926 Kassel – Kunstverein zu Kassel, Georg Kolbe (21.02.1926 – 15.03.1926), Kat.-Nr. 17

1926 Nürnberg – Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg, Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (07.1926 – 09.1926), Kat.-Nr. 509

1926 Stuttgart – Württembergischer Kunstverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.

1926 Wiesbaden – Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden, Dezember-Ausstellung 1926 (12.1926), Kat.-Nr. 164

1927 Düsseldorf – Galerie Alfred Flechtheim, Georg Kolbe, Bronzen [mit Frans Masereel, Aquarelle; Erna Pinner, Tiergraphik] (01.1927), Kat.-Nr. 6

1927 München – Glaspalast, Münchener Kunstausstellung 1927 (01.06.1927 – 03.10.1927), Kat.-Nr. 495

1928 Duisburg – Duisburger Museumsverein, Georg Kolbe, Kat.-Nr. 20

- 1928 Köln – Kunsthaltung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann, Georg Kolbe (ab 04.03.1928), Kat.-Nr. 20
- 1928 London – The Warren Gallery, Exhibition IX. Sculpture and Drawings by Georg Kolbe (12.06.1928 – 07.07.1928), Kat.-Nr. 16
- 1928 Mannheim – Galerie Buck, Georg Kolbe, Berlin (10.1928), Kat.-Nr. 7
- 1929 Bielefeld – Städtisches Kunsthaus, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.
- 1929 Bremen – Kunsthalle, Graphisches Kabinett, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.
- 1929 Chemnitz – Kunsthaltung Gerstenberger, Georg Kolbe (06.01.1929 – 30.01.1929), Kat.-Nr. o. Nr.
- 1929 Dresden – Kunstausstellung Kühl, Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell – Gemälde] (03.02.1929 – 24.02.1929), Kat.-Nr. 7
- 1929 Hamburg – Kunstverein Hamburg, Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (03.1929), Kat.-Nr. 6
- 1929 New York – The Weyhe Gallery, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.
- 1930 Amsterdam – Kunstzaal van Lier, Georg Kolbe. Beeldhouwwerken en Teekeningen (11.06.1930 – 28.06.1930), Kat.-Nr. o. Kat.
- 1930 Rotterdam – Huize van Hasselt, Georg Kolbe, Kat.-Nr. o. Kat.
- 1931 Zürich – Kunsthaus Zürich, Ausstellung (04.04.1931 – 03.05.1931), Kat.-Nr. 10
- 1932 Chemnitz – Kunsthaltung Gerstenberger, Georg Kolbe (02.1932 – 03.1932), Kat.-Nr. o. Nr.
- 1933 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Georg Kolbe-Ausstellung (23.03.1933 – 23.04.1933), Kat.-Nr. 28
- 1933 Hannover – Kestner-Gesellschaft Hannover, Georg Kolbe (19.01.1933 – 05.03.1933), Kat.-Nr. 23
- 1933 Leipzig – Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste, Georg Kolbe (05.1933 – 06.1933), Kat.-Nr. 29
- 1935 Bielefeld – Kunstsalon Otto Fischer, Georg Kolbe (05.1935 – 06.1935), Kat.-Nr. o. Kat.
- 1935 Chemnitz – Kunsthütte Chemnitz, Aus Privatbesitz, Kat.-Nr. 119
- 1936 Hagen – Städtisches Museum zu Hagen, Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (10.04.1936 – 25.05.1936), Kat.-Nr. 45
- 1937 Mönchengladbach – Haus der Kunst, Georg Kolbe (05.1937 – 06.1936), Kat.-Nr. o. Kat.
- 1947 Chemnitz – Kunstausstellung Gerstenberger, Mitteldeutsche Kunst. Malerei, Graphik, Plastik der Gegenwart (03.1947 – 04.1947), Kat.-Nr. unbekannt
- 1954 Gelsenkirchen – Heimatmuseum Gelsenkirchen-Buer, Städtische Kunstausstellung Gelsenkirchen. Zeitgenössische französische Graphik und deutsche Plastik (30.01.1954 – 28.02.1954), Kat.-Nr. 141
- 1979 Bremen – Gerhard Marcks-Stiftung, Georg Kolbe (1877–1947) (11.1979), Kat.-Nr. 21
- 1984 Cloppenburg – Paul-Dierkes-Stiftung, Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen, Kat.-Nr. o. Nr.
- 2003 Arnheim – Museum voor Moderne Kunst Arnhem, Carel van Lier (1897–1945) (12.10.2003 – 01.02.2004), Kat.-Nr. o. Kat.
- 2017 Berlin – Georg Kolbe Museum, Im Netzwerk der Berliner Moderne (22.01.2017 – 01.05.2017), Kat.-Nr. außer Kat.

Literatur

Zürich 1925 – Internationale Kunstausstellung. Kleines Verzeichnis (Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich), Zürich 1925. [Vorläufige Ausgabe], S. 18, Kat.-Nr. 242

- Dresden 1925 – Georg Kolbe. Plastiken aus den Jahren 1908 bis 1925, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Galerie Ernst Arnold Dresden), Dresden 1925, S. 21, Abb.-S. 26, Kat.-Nr. 46
- Leipzig 1925 – Georg Kolbe. Plastik, Zeichnungen, Drucke (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein), Leipzig 1925, S. 19, Abb.-S. 26, Kat.-Nr. 38
- Berlin 1925/III – Sonderausstellung Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Paul Cassirer), Berlin 1925, Kat.-Nr. 11
- Wiesbaden 1926 – Dezember-Ausstellung 1926 (Ausst.-Kat. Nassauischer Kunstverein, Neues Museum Wiesbaden), Wiesbaden 1926, S. 6, Kat.-Nr. 164
- Kassel 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunstverein zu Kassel), Kassel 1926, Kat.-Nr. 17
- Frankfurt 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Frankfurter Kunstverein), Frankfurt 1926, Kat.-Nr. 12
- Nürnberg 1926 – Ausstellung älterer und neuerer Berliner Kunst (Ausst.-Kat. Albrecht Dürer-Verein, Nürnberg), Nürnberg 1926, S. 101, Kat.-Nr. 509
- Hamburg 1926 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Galerie Commeter), Hamburg 1926, Kat.-Nr. 16
- München 1927 – Münchener Kunstausstellung im Glaspalast 1927 (Ausst.-Kat. Münchener Künstler-Genossenschaft, Münchener Secession), München 1927, S. 16, Kat.-Nr. 495
- Düsseldorf 1927 – Georg Kolbe, Bronzen [mit Frans Masereel, Erna Pinner] (Ausst.-Kat. Galerie Alfred Flechtheim), Düsseldorf 1927, Kat.-Nr. 6 ("Chinesenkopf")
- Köln 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Kunsthandlung Dr. Jaffe und Dr. Becker & Newmann), Köln 1928, Kat.-Nr. 20
- Duisburg 1928 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Duisburger Museumsverein), Duisburg 1928, Kat.-Nr. 20
- Mannheim 1928/I – Ausstellung von Werken. Georg Kolbe, Berlin (Ausst.-Kat. Galerie Buck), Mannheim 1928, Kat.-Nr. 7
- London 1928 – Sculpture and Drawings by Georg Kolbe. Exhibition IX. (Ausst.-Kat. The Warren Gallery), London 1928, Kat.-Nr. 16
- Dresden 1929 – Georg Kolbe, Bronzen – Zeichnungen [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstausstellung Kühl), Dresden 1929, Kat.-Nr. 7
- Hamburg 1929 – Georg Kolbe [mit Kurt von Keudell] (Ausst.-Kat. Kunstverein Hamburg), Hamburg 1929, Kat.-Nr. 6
- Chemnitz 1929 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1929, Kat.-Nr. o. Nr.
- Zürich 1931/I – Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich), Zürich 1931, S. 5, Kat.-Nr. 10
- Chemnitz 1932 – Georg Kolbe (Einladungskarte Kunsthandlung Gerstenberger, mit Verzeichnis), Chemnitz 1932, Kat.-Nr. o. Nr.
- Hannover 1933 – Georg Kolbe. Bildwerke, Zeichnungen, Radierungen 1914–1932 (Ausst.-Kat. Kestner-Gesellschaft), Hannover 1933, Kat.-Nr. 23
- Chemnitz 1933 – Georg Kolbe-Ausstellung (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1933, Kat.-Nr. 28
- Leipzig 1933 – Georg Kolbe (Ausst.-Kat. Leipziger Kunstverein im Museum der bildenden Künste), Leipzig 1933, Kat.-Nr. 29
- Chemnitz 1935 – Fünfundsiebzig Jahre Kunsthütte zu Chemnitz 1860–1935. Jubiläumsfestschrift und Katalog der Ausstellung „Aus Privatbesitz“ (Ausst.-Kat. Kunsthütte Chemnitz), Chemnitz 1935, S. 118, Kat.-Nr. 119
- Hagen 1936 – Georg Kolbe. Skulpturen und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Städtisches Museum zu Hagen), Hagen 1936, Kat.-Nr. 45

Berlin 1949/63 – Margrit Schwartzkopff (Hrsg.): Georg Kolbe Museum, Berlin, fünf Auflagen zwischen 1949 und 1963, Kat.-Nr. 213

Kolbe 1949 – Georg Kolbe. Auf Wegen der Kunst. Schriften, Skizzen, Plastiken, mit einer Einleitung von Ivo Beucker, aus dem Nachlass zusammengestellt von der Georg Kolbe-Stiftung, Berlin 1949, Abb.-S. 45 (Skizzen), 98

Gelsenkirchen 1954 – Städtische Kunstausstellung Gelsenkirchen. Zeitgenössische französische Graphik und deutsche Plastik. Spätantike und koptische Stoffe aus Oberägypten (Ausst.-Kat. Heimatmuseum Gelsenkirchen-Buer), Gelsenkirchen 1954, Kat.-Nr. 141

Meier 1966 – Kurt Eugene von Meier: Georg Kolbe (1877–1947), 2 Bde., zugl. Princeton University, Ph. D., Ann Arbor 1966, S. 316, Kat.-Nr. 206

Bremen 1979 – Martina Rudloff: Georg Kolbe (1877–1947), Heft III (Ausst.-Kat. Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen), Bremen 1979, S. 11, Kat.-Nr. 21

Cloppenburg 1984 – Jürgen Weichardt: Georg Kolbe. Plastiken und Zeichnungen (Ausst.-Kat. Paul-Dierkes-Stiftung), Cloppenburg 1984, S. 24, 28, Abb.-S. 52 ("Chinesenjunge")

Berger 1990/94 – Ursel Berger: Georg Kolbe – Leben und Werk. Mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990; 2. Auflage Berlin 1994, S. 273f., Abb.-S. 272, Kat.-Nr. 65

Wallner 2017 – Julia Wallner (Hrsg.): Georg Kolbe, Köln 2017, S. 74, Abb.-S. 71