

## Porträt Marie van der Meer de Walcheren



|                            |                                                                                                                               |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Weitere Titel</b>       | Kopf Mutter Maria                                                                                                             |
| <b>Samlungsbereich</b>     | Plastik                                                                                                                       |
| <b>Künstler*in</b>         | Georg Kolbe                                                                                                                   |
| <b>Dargestellte Person</b> | Marie van der Meer de Walcheren                                                                                               |
| <b>Datierung</b>           | 1903 (Entwurf)                                                                                                                |
| <b>Material/Technik</b>    | Terrakotta                                                                                                                    |
| <b>Maße</b>                | 32,5 cm (Höhe)                                                                                                                |
| <b>Inventarnummer</b>      | P131                                                                                                                          |
| <b>Literaturhinweis</b>    | Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 2 |
| <b>Erwerbung</b>           | Nachlass Georg Kolbe                                                                                                          |
| <b>Werkverzeichnis-Nr.</b> | W 03.003                                                                                                                      |
| <b>Fotograf*in</b>         | Markus Hilbich, Berlin                                                                                                        |
| <b>Rechte</b>              | Public Domain Mark 1.0                                                                                                        |

Vermutlich ausgehend von einer Abformung der Terrakotta 'Porträt Marie van der Meer de Walcheren' von 1903 (Inv.-Nr. P197), führte Georg Kolbe 1919 eine stilisierte posthume Version des Bildnisses seiner Schwiegermutter aus, die er in tonfarbenem Stucco gießen ließ.