

Porträt Francisco d´Andrade



Sammlungsbereich:	<u>Fotografie</u>
Künstler:	<u>Georg Kolbe</u>
Abgebildete Personen:	<u>Francisco de Andrade</u>
Datierung:	1911 (Entwurf)
Maße:	16,3 x 11,4 cm (Fotomaß)
Inventarnummer:	GKFo-0087_001
Provenienz:	Nachlass Georg Kolbe
Fotograf:	Ludwig Schnorr von Carolsfeld
Rechte:	<u>Rechte vorbehalten - Freier Zugang</u>

Georg Kolbe, Porträt Francisco d´Andrade, 1911, Bronze, 47 cm

Zu Beginn seiner künstlerischen Tätigkeit als Bildhauer betraute Kolbe ab 1907 den am Berliner Kunstgewerbemuseum tätigen Kunsthistoriker Ludwig Schnorr von Carolsfeld mit der fotografischen Dokumentation seiner Werke. Dieser war als Fotograf Autodidakt und entwickelte sich während der engen Zusammenarbeit mit Kolbe bis Mitte der 1920er Jahre zu einem außerordentlichen Skulpturenfotografen. Die erhaltenen Aufnahmen belegen, dass hier gemeinsam experimentiert wurde: Zahlreiche Ansichten, aber auch Ausschnitte und verschiedene Hintergründe wurden erprobt. Von vielen Werken entstanden sowohl Fotografien der Gipsmodelle als auch von der späteren Bronze.