



Sammlungsbereich
Plastik

Künstler*in
Georg Kolbe

Dargestellte Person
Benjamine Kolbe

Datierung
1924 (Entwurf)

Material/Technik
Bronze
Bronze
gegossen
patiniert
modelliert

Maße
42,5 cm (Höhe)

Inventarnummer
P134

Literaturhinweis
Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 72

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe



G K M

Fotograf*in

Markus Hilbich, Berlin

Rechte

Public Domain Mark 1.0

Das Bildnis von Georg Kolbes Frau Benjamine, genannt Ben, wurde gleichzeitig mit dem der Tochter (Inv.-Nr. P133) geschaffen und 1925 in der Berliner Galerie Cassirer ausgestellt. In dem wachen, heiteren Gesichtsausdruck gleicht es dem 1915 entstandenen Porträt von Ben Kolbe (Inv.-Nr. P136). Dieser Rückgriff mag erklären, dass die über vierzigjährige Frau jünger erscheint. Das Bildnis unterscheidet sich deutlich von den ersten Porträts der späteren Jahre (Inv.-Nr. P135, P137, P138, P139).
