G K
M

Sammlungsbereich
Plastik

Künstler*in
Georg Kolbe

Datierung
1942 (Entwurf)

G K
M

Material/Technik
Zink

Zink

gegossen

patiniert

modelliert

Maße
132 cm (Höhe)

Inventarnummer
P101

Literaturhinweis
Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 183

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe

Fotograf*in
Markus Hilbich, Berlin

Rechte
Public Domain Mark 1.0

Die stehende Frauengestalt, die durch Zeichnungen vorbereitet wurde (Inv.-Nr. Z1030, Z1031), ist größer als die Figuren, die Georg Kolbe üblicherweise im Originalformat modellierte. Möglicherweise hatte er hier von vorneherein eine mechanische Vergrößerung ausgeschlossen. Das Figur blickt geradeaus, gelassen abwartend hält es den rechten Arm hinter dem Rücken und lauscht - wie der Titel angibt. Die Figur gehört zu den beliebtesten Werken aus Kolbes später Zeit. Sie war 1942 in der Berliner Akademie der Künste und im Münchner Haus der Kunst ausgestellt. In den Jahren 1942 und 1943 konnten fünf Zinkgüsse hergestellt werden.