

Kauernde



Samlungsbereich	Plastik
Künstler*in	Georg Kolbe
Datierung	1906 (Entwurf)
Material/Technik	Marmor
Maße	49 x 42,5 x 51,5 cm (Objektmaß)
Inventarnummer	P315
Erwerbung	Schenkung aus Privatbesitz, 1992 (Provenienz Henry Simms)
Werkverzeichnis-Nr.	W 06.007
Fotograf*in	Markus Hilbich, Berlin
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Die Marmorfigur der 'Kauernden' zeigt, wie sehr Georg Kolbe von Auguste Rodin, speziell seiner berühmten 'Kauernden Frau' beeinflusst war, an deren Kühnheit in der Bewegung sie allerdings nicht heranreicht. Das Gipsmodell wurde vermutlich in der Winterausstellung 1906/07 in der Galerie Cassirer in Berlin gezeigt. Die Marmorskulptur ist wohl im Auftrag eines der frühesten Förderer von Kolbe, des Hamburger Sammlers Henry Simms, entstanden, der zwei weitere Steinbildwerke des Bildhauers erwarb.