



Weitere Titel
Stehende Frau

Sammlungsbereich
Plastik

Künstler*in
Georg Kolbe



Datierung

1926 (Entwurf)

Material/Technik

Gips, farbig gefasst

Maße

129,5 cm (Höhe)

Inventarnummer

P259

Literaturhinweis

Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 88

Erwerbung

Nachlass Georg Kolbe

Werkverzeichnis-Nr.

W 26.002

Fotograf*in

Markus Hilbich, Berlin

Rechte

Public Domain Mark 1.0

Die 'Junge Frau' wurde vermutlich nach dem gleichen Modell geschaffen wie die 'Kniende' (Inv.-Nr. P46) von 1926. Beide zeigen eine vergleichbar behutsame introvertierte Stimmung. Die grüne Fassung des Gipsmodells gibt Rückschlüsse darauf, welche Patina Georg Kolbe damals schätzte: eine helle, matte Tönung, die die Modellierung sanft wiedergibt. Ein Bronzeguss der 'Jungen Frau' stand zeitweilig in Kolbes Skulpturenhof. Später war die 'Junge Frau' auf der hinteren Terrasse von Kolbes Haus aufgestellt. Unmittelbar daneben schlug am 16. Dezember 1943 eine Bombe ein. Dabei wurde die Bronze durch die Luft geschleudert und zerstört, nur der Kopf (Inv.-Nr. P144) blieb erhalten.
