



Sammlungsbereich
Plastik

Künstler*in
Georg Kolbe

Datierung
1920 (Entwurf)

Material/Technik
Bronze

Maße
106 cm (Höhe)

Bezeichnung
Signatur: GK (auf der Plinthe)
Gießerstempel: H. Noack Berlin Friedenau



(am Plinthenrand)

Inventarnummer
P11

Literaturhinweis

Ursel Berger: Georg Kolbe. Leben und Werk, mit dem Katalog der Kolbe-Plastiken im Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1990, Kat. Nr. 37

Erwerbung

Nachlass Georg Kolbe

Werkverzeichnis-Nr.
W 20.005

Fotograf*in

Markus Hilbich, Berlin

Rechte

Public Domain Mark 1.0

Die hochgereckte Frauenfigur ist mit der Plastik 'Auferstehung' (Inv.-Nr. P12) und der 'Assunta' (Inv.-Nr. P13) von Georg Kolbe verwandt. In ihrem Bewegungsmotiv greift sie auf die 'Mädchenfigur' von 1912 (Inv.-Nr. P267) zurück. 1920 waren sechs Güsse der 'Aufblickenden' in der Berliner Bildgießerei Hermann Noack in Auftrag gegeben worden. 1921 verzeichnete Georg Kolbe sieben Exemplare in Privatbesitz. Die 'Aufblickende' war zuerst 1920 in der Frühjahrsschau der Freien Secession Berlin ausgestellt worden. Es wurden auch einige Güsse vom Kopf der 'Aufblickenden' hergestellt.
