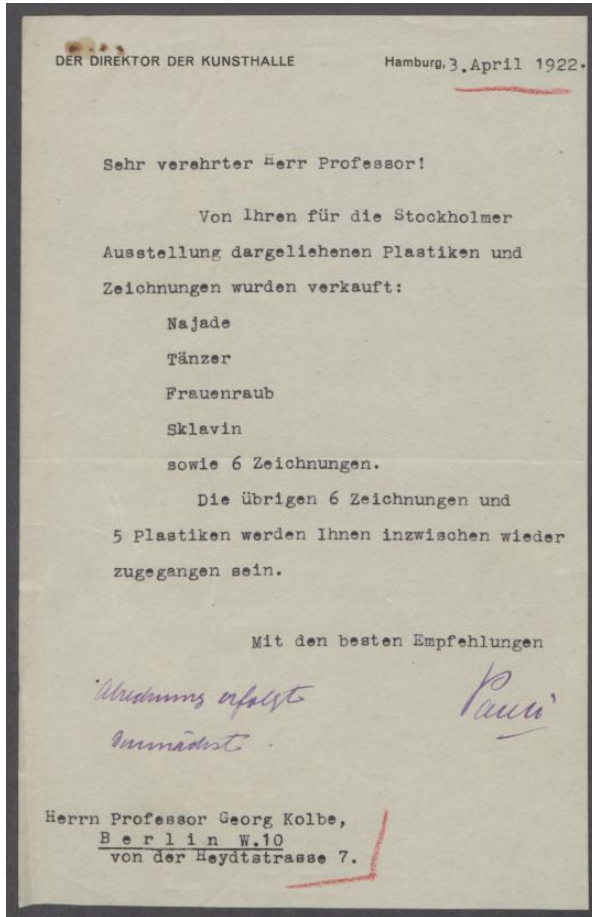


Briefwechsel zwischen Gustav Pauli, Carl Georg Heise und Georg Kolbe



Korrespondenzpartner: Georg Kolbe, Carl Georg Heise, Gustav Pauli, Hamburger Kunsthalle

Erwähnte Personen: Giovanni Mardersteig, Hans Arnold Gräbke

Datierung: 03.04.1922–21.04.1947

Umfang: 5 Briefe, 5 Blatt masch., davon 2 Durchschläge o. U.

Provenienz: Nachlass Georg Kolbe

Inventarnummer: GK.523

Datensatz in Kalliope: 1513556

GND: Georg Kolbe, Margrit Schwartzkopff, Carl Georg Heise, Giovanni Mardersteig, Hans Arnold Gräbke, Gustav Pauli, Hamburger Kunsthalle

Rechte: Rechte vorbehalten - Freier Zugang

Zu Rücktauschfragen der "Verkündigung" s. a. Briefwechsel mit Hans Arnold Gräbke vom Museum für Kunst- und Kulturgeschichte in Lübeck.

Zum Rücktransport und Verkauf mehrerer Werke Kolbes im Zusammenhang mit einer Ausstellung in Stockholm (Br. v. 03.04.1922). Zur beruflichen Situation Heises nach dem Krieg. Anfrage, auch im Namen des Lübecker Museumsdirektors Dr. Gräbke, bezüglich der Rückerwerbung der Figur "Verkündigung" von 1924 von Georg Kolbe (Br. v. 12.02.1947). Abschlägige Antwort Kolbes, da das Werk schon anderwärts vergeben sei. Frage nach dem Schicksal Mardersteigs (Br. v. 10.04.1947). Gratulation zum 70. Geburtstag Georg Kolbes und kurzer Bericht über die Familie Mardersteig (Br. v. 21.04.1947).