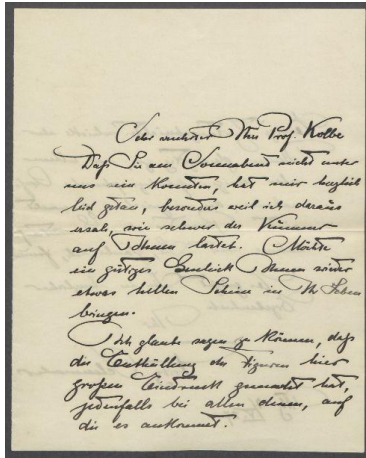


Brief von Fritz Schumacher an Georg Kolbe



Samlungsbereich	Korrespondenzen
Verfasser*in	Fritz Schuhmacher
Adressat*in	Georg Kolbe
Datierung	24.05.1927
Umfang	1 Brief, 1 Blatt
Erwerbung	Nachlass Georg Kolbe
Inventarnummer	GK.384
Literaturhinweis	Maria Frfr. von Tiesenhausen: Georg Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen, Tübingen 1987, Kat. Nr. 95
Transkript	vorhanden
Datensatz in Kalliope	1512036
Rechte	Public Domain Mark 1.0

Zur Gesamtkonzeption des Hamburger Volksparks, die im Wesentlichen von Fritz Schumacher umgesetzt wurde, gehörte auch die Einbindung von Kunst in den öffentlichen Raum. Von Privatpersonen finanziert, kamen Skulpturen zumeist von bekannten Künstlern jener Zeit zur Aufstellung.

Zur Enthüllung von zwei Frauenfiguren ["Kriechende I und II"] von Georg Kolbe im Hamburger Stadtpark. Ursprünglich lagen dem Brief einige Zeitungsberichte und mehrere Fotografien bei.

Transkription

Sehr verehrter Herr Prof. Kolbe

Daß Sie am Sonnabend nicht unter uns sein konnten, hat mir herzlich leid getan, besonders weil ich daraus ersah, wie schwer der Kummer auf Ihnen lastet. Möchte ein gütiges Geschick Ihnen wieder etwas hellen Schein in Ihr Leben bringen.

Ich glaube sagen zu können, daß die Enthüllung der Figuren⁽¹⁾ hier großen Eindruck gemacht hat, jedenfalls bei allen denen, auf die es ankommt.

Seite 2

Einige Zeitungsberichte schicke ich

Georg Kolbe Museum, Berlin
06.05.2024

Ihnen gleichzeitig zu; vor allem
aber einige photographische Auf-
nahmen, die inzwischen gemacht
sind. Besonders die Gesamtauf-
nahme wird Sie, glaube ich, freuen.

Es grüßt Sie in herzlicher
Ergebenheit

Ihr
Fritz Schumacher

Hbg. [Hamburg] 24/V.27

Anmerkungen

(1)
Werk Georg Kolbes "Kriechende I und II", 1927, aufgestellt im Hamburger
Stadtpark