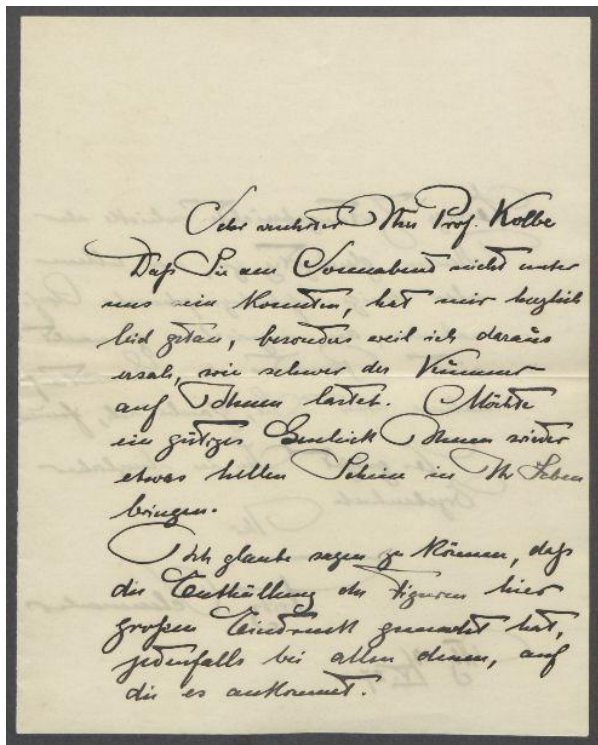




Sammlungsbereich
Korrespondenzen

Verfasser*in
Fritz Schuhmacher

Adressat*in
Georg Kolbe

Datierung
24.05.1927

Umfang
1 Brief, 1 Blatt

Erwerbung
Nachlass Georg Kolbe

Inventarnummer
GK.384

Literaturhinweis
Maria Frfr. von Tiesenhausen: Georg
Kolbe. Briefe und Aufzeichnungen,
Tübingen 1987, Kat. Nr. 95

Transkript
vorhanden

Datensatz in Kalliope
1512036

Rechte
Public Domain Mark 1.0

Zur Gesamtkonzeption des Hamburger Volksparks, die im
Wesentlichen von Fritz Schumacher umgesetzt wurde, gehörte



G K M

auch die Einbindung von Kunst in den öffentlichen Raum. Von Privatpersonen finanziert, kamen Skulpturen zumeist von bekannten Künstlern jener Zeit zur Aufstellung.

Zur Enthüllung von zwei Frauenfiguren ["Kriechende I und II"] von Georg Kolbe im Hamburger Stadtpark. Ursprünglich lagen dem Brief einige Zeitungsberichte und mehrere Fotografien bei.

Transkription

Sehr verehrter Herr Prof. Kolbe

Daß Sie am Sonnabend nicht unter uns sein konnten, hat mir herzlich leid getan, besonders weil ich daraus ersah, wie schwer der Kummer auf Ihnen lastet. Möchte ein gütiges Geschick Ihnen wieder etwas hellen Schein in Ihr Leben bringen.

Ich glaube sagen zu können, daß die Enthüllung der Figuren⁽¹⁾ hier großen Eindruck gemacht hat, jedenfalls bei allen denen, auf die es ankommt.

Seite 2

Einige Zeitungsberichte schicke ich Ihnen gleichzeitig zu; vor allem aber einige photographische Aufnahmen, die inzwischen gemacht sind. Besonders die Gesamtaufnahme wird Sie, glaube ich, freuen.

Es grüßt Sie in herzlicher
Ergebenheit

Ihr
Fritz Schumacher

Hbg. [Hamburg] 24/V.27

Anmerkungen

(1)

Werk Georg Kolbes "Kriechende I und II", 1927, aufgestellt im Hamburger Stadtpark